

IL TEATRO DELLE ACQUE: DA GIARDINO DEGLI ITALIANI A PATRIMONIO UNIVERSALE

VILLA D'ESTE
29 MAGGIO 2021 - 9 GENNAIO 2022



La Fontana di Trevi o dell'Ovato, principale teatro d'acqua della villa, progettato dall'architetto, artigiano e pittore Pirro Ligorio (1513-1583), in uno scatto dell'ing. Eno Salviati.
Data: anni Trenta del secolo scorso
Archivio Salviati - Paris

Trevi or dell'Ovato Fountain, the villa's main water show, designed by architect, artisan and painter Pirro Ligorio (1513-1583), in a photo by Mr. Eno Salviati, Engineer.
Date: the 1930s
Salviati - Paris Archive

瀑布利維亞，又名奧瓦托噴泉（Fontana dell'Ovato）是帕拉第王子奧瓦托園，由建築師皮羅·利維奧和園藝師皮羅·利維奧（1513-1583年）精心設計。該園內有工程師埃諾·薩爾瓦蒂拍攝。

日期：1930年
存档：Salviati - Paris



Il Primo Ministro italiano Benito Mussolini, il cancelliere della Repubblica di Weimar Heinrich Brüning, il Ministro degli Esteri tedesco Julius Curtius e numerose altre personalità scendono la scalinata di Gran Viale verso il giardino. Il progetto del palazzo era stato da poco riaperto.
Data: 07.08.1931
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

The Italian Prime Minister, Benito Mussolini, the Chancellor of the Weimar Republic, Heinrich Brüning, the German Foreign Minister, Julius Curtius, and numerous other personalities descending the steps on Gran Viale to reach the garden. The layout of the villa had recently been restored.
Date: 7 August 1931
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

意大利總理貝尼托·墨索利尼、魏瑪共和國總理海因里希·布魯寧、德國外交部長朱利烏斯·庫提斯、以及數百名其他人士正走下三樓（Gran Viale）的台階前往花園。別墅整修後對公眾重新開放。

日期：1931年6月7日
電影和攝影基金會攝影檔案



Il Ministro della Marina Giuseppe Siriani e il principe imperiale del Giappone Nobuhito Takamatsu passeggiano lungo il viale della Certosa Fontana, sullo sfondo la Fontana di Trevi o dell'Ovato, teatro d'acqua della villa restaurato nel 1925-26.
Data: 08.12.1930
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

The Minister of the Navy, Giuseppe Siriani, and the Imperial Prince of Japan, Nobuhito Takamatsu, strolling along the avenue of Certosa Fontana with Trevi or dell'Ovato Fountain in the background, the villa's water show restored in 1925-26.
Date: 8 December 1930
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

海軍部長 Giuseppe Siriani 和日本皇太子德仁親王與海軍大臣 Sir Alexander 在羅倫塔噴泉前散步。

日期：1930年9月5日
電影和攝影基金會攝影檔案

海軍部長 Giuseppe Siriani 和日本皇太子德仁親王與海軍大臣 Sir Alexander 在羅倫塔噴泉前散步。

日期：1930年12月6日
電影和攝影基金會攝影檔案



Veduta dall'alto della Fontana di Rosetta con i partecipanti al IV Congresso Internazionale di Economia Domestica in visita. La Fontana di Rosetta era interessata proprio in quegli anni da interventi di ripristino.
Data: 11.1937
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

Aerial photography of Rosetta Fountain with participants of the IV International Congress of Domestic Economy at a visit. The Rosetta Fountain was one of those to be restored.
Date: November 1937
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

罗塞塔喷泉（Fontana di Rosetta）是園內，以及第四屆國際經濟大會的參與者，罗塞塔喷泉的修葺受到特別關注。

日期：1937年11月
電影和攝影基金會攝影檔案



I partecipanti al Congresso Nazionale di Ingegneria percorrono il Viale della Certosa Fontana, restaurato tra il 1924 e il 1925.
Data: 13.06.1931
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

Participants of the National Engineering Congress walking along Viale della Certosa Fontana, which was restored between 1924 and 1925.
Date: 13 April 1931
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

全國工程師大會的與會者漫步于 1924 到 1925 年間的修葺的吉奧斯大道。

日期：1931年4月13日
電影和攝影基金會攝影檔案



Il Ministro della Marina Giuseppe Siriani e Sir Alexander, primo Lord dell'Armeggiato inglese, passeggiano presso la Fontana di Rosetta.
Data: 05.09.1930
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

The Minister of the Navy, Giuseppe Siriani, and Sir Alexander, first Lord of the English Admiralty, strolling around Rosetta Fountain.
Date: 5 September 1930
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

海軍部長 Giuseppe Siriani 和英國第一海軍大臣 Sir Alexander 在羅倫塔噴泉前散步。

日期：1930年9月5日
電影和攝影基金會攝影檔案

海軍部長 Giuseppe Siriani 和英國第一海軍大臣 Sir Alexander 在羅倫塔噴泉前散步。

日期：1930年12月6日
電影和攝影基金會攝影檔案



Il Ministro della Marina Giuseppe Siriani e Sir Alexander, primo Lord dell'Armeggiato inglese, camminano lungo il Viale della Certosa Fontana, restaurato tra il 1924 e il 1925.
Data: 05.09.1930
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

The Minister of the Navy, Giuseppe Siriani, and Sir Alexander, first Lord of the British Admiralty, walking along Viale della Certosa Fontana, restored between 1924 and 1925.
Date: 5 September 1930
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

海軍部長 Giuseppe Siriani 和英國第一海軍大臣 Sir Alexander 在吉奧斯大道（Viale della Certosa Fontana）散步。

日期：1930年9月5日
電影和攝影基金會攝影檔案



Sir Chamberlain e il principe imperiale del Giappone Nobuhito Takamatsu passeggiano lungo il Gran Viale, un gruppo di panoramisti segue in ordine sparso. Il progetto del palazzo era stato da poco riaperto.
Data: 11.04.1931
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

Sir Chamberlain with two women and a boy on the edge of the Neptune's or Rossi - Salviati Fountain, built between 1927 and 1929.
Date: 11 April 1931
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

查爾斯爵士與兩名女性和一名男孩在羅倫塔噴泉前散步。

日期：1931年4月11日
電影和攝影基金會攝影檔案



Il Primo Ministro italiano Benito Mussolini, il cancelliere della Repubblica di Weimar Heinrich Brüning e i Ministri degli Esteri, Dino Grandi e Julius Curtius, affollano la Fontana dell'Organo.
Data: 07.06.1931
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

The Italian Prime Minister, Benito Mussolini, the Chancellor of the Republic of Weimar, Heinrich Brüning, and the Foreign Ministers, Dino Grandi and Julius Curtius, looking out from the Fountain of the Organ.
Date: 7 August 1931
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

意大利總理貝尼托·墨索利尼、魏瑪共和國總理海因里希·布魯寧、外交部長朱利烏斯·庫提斯、以及數百名其他人士正走下三樓（Gran Viale）的台階前往花園。別墅整修後對公眾重新開放。

日期：1931年8月7日
電影和攝影基金會攝影檔案

意大利總理貝尼托·墨索利尼、魏瑪共和國總理海因里希·布魯寧、外交部長朱利烏斯·庫提斯、以及數百名其他人士正走下三樓（Gran Viale）的台階前往花園。別墅整修後對公眾重新開放。

日期：1931年12月6日
電影和攝影基金會攝影檔案



Il Ministro della Marina Giuseppe Siriani e il principe imperiale del Giappone Nobuhito Takamatsu: ignesi sullo sfondo della Fontana di Trevi o dell'Ovato, teatro d'acqua della villa restaurato nel 1925-26.
Data: 08.12.1930
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

The Minister of the Navy, Giuseppe Siriani, and the Imperial Prince of Japan, Nobuhito Takamatsu, pictured before the Trevi or dell'Ovato Fountain, the villa's water show restored in 1925-26.
Date: 8 December 1930
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

海軍部長 Giuseppe Siriani 和日本皇太子德仁親王與海軍大臣 Sir Alexander 在羅倫塔噴泉前散步。

日期：1930年12月6日
電影和攝影基金會攝影檔案



Il Ministro della Marina Giuseppe Siriani e il principe imperiale del Giappone Nobuhito Takamatsu passeggiano lungo il Gran Viale, un gruppo di panoramisti segue in ordine sparso. Il progetto del palazzo era stato da poco riaperto.
Data: 08.12.1930
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

The Minister of the Navy, Giuseppe Siriani, and the Imperial Prince of Japan, Nobuhito Takamatsu, strolling along Gran Viale, a group of panoramists follows in no particular order. The layout of the villa had recently been restored.
Date: 8 December 1930
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

海軍部長 Giuseppe Siriani 和日本皇太子德仁親王與海軍大臣 Sir Alexander 在羅倫塔噴泉前散步。

日期：1930年12月6日
電影和攝影基金會攝影檔案



Il Ministro dell'Aeronautica Italo Balbo, il direttore della Luftwaffe Werner Heilmann e alcune signore, in occasione di una colazione per il Ministro della Comunicazione tedesco Von Guentard, passeggiano lungo il Viale della Certosa Fontana, ripristinato tra il 1924 e il 1925.
Data: 07.04.1931
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

The Minister of the Air Force, Italo Balbo, the director of Luftwaffe, Werner Heilmann, and some ladies, during a breakfast organised for the German Minister of Communication Von Guentard, walking along Viale della Certosa Fontana, restored between 1924 and 1925.
Date: 7 April 1931
Photographic archive of Istituto Luce Cinecittà

空軍部長伊塔洛·巴爾博、魏瑪共和國空軍部長魏納·海爾曼以及數名女士在羅倫塔噴泉前散步。

日期：1931年4月7日
電影和攝影基金會攝影檔案

空軍部長伊塔洛·巴爾博、魏瑪共和國空軍部長魏納·海爾曼以及數名女士在羅倫塔噴泉前散步。

日期：1931年12月6日
電影和攝影基金會攝影檔案



I partecipanti alla XII Assemblée del Turismo Internazionale visitano il giardino e la Fraschetta, sullo sfondo la Fontana di Nettuno o Rossi-Salviati (1927-28), realizzata inglobando i pressoché intatti resti di Gran Leoncino Baroni, dall'architetto direttore di Villa d'Este, Astio Rossi, e dall'ingegnere Eno Salviati.
Data: 31.04.1936
Archivio fotografico Istituto Luce Cinecittà

Participants in the XII International Tourism Congress visit the garden and the Fraschetta, in the background, the Neptune's or Rossi - Salviati Fountain (1927-28), created by building on the pre-existing structure by Gian Leoncino Baroni, the then director of Villa d'Este, Astio Rossi, and Mr. Eno Salviati, Engineer.
Date: 31 April 1936
Photographic Archive of Istituto Luce Cinecittà

第十二屆國際旅遊大會的與會人士參觀花園和噴泉，背景為海神噴泉，又名羅西-薩爾瓦蒂噴泉（1927-1928年），由建築師伊塔洛·羅西和工程師埃諾·薩爾瓦蒂在吉安·萊昂奇諾·巴羅尼的殘餘建築基礎上建造而成。

日期：1936年4月24日
電影和攝影基金會攝影檔案



第十二屆國際旅遊大會的與會人士參觀花園和噴泉，背景為海神噴泉，又名羅西-薩爾瓦蒂噴泉（1927-1928年），由建築師伊塔洛·羅西和工程師埃諾·薩爾瓦蒂在吉安·萊昂奇諾·巴羅尼的殘餘建築基礎上建造而成。

日期：1936年4月24日
電影和攝影基金會攝影檔案