


## INFORMAZIONI PERSONALI

**Tiziana Brasioli****Architetto - Dottore di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici** Via Enrico di San Martino Valperga, 52 - 00149 Roma - Italy + 39 347 7558399 [t.bراسيولي@tiscali.it](mailto:t.bراسيولي@tiscali.it)PEC: [tizi.bراسيولي.arch@pec.archrm.it](mailto:tizi.bراسيولي.arch@pec.archrm.it)

Data di nascita 20/09/1965 | Nazionalità Italiana

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

**01.07.2021 → in corso**

Ministero della Cultura

Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio

Incarico di collaborazione professionale, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii., da svolgersi presso la **Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Roma e la Provincia di Rieti**.

*Attività principali in corso di svolgimento:*

- Predisposizione e aggiornamento di report relativi allo stato di avanzamento dei procedimenti e degli atti amministrativi trasmessi alla SAPAP a partire dal 04.02.2021;
- Verifica istruttorie autorizzazioni paesaggistiche ordinarie, semplificate, in sanatoria,
- Verifica documentazione per predisposizione pareri di autorizzazione lavori ai sensi dell'art. 21 D.Lgs 42/04.

**20.02.2020 → 20.02.2021**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed il Turismo

Istituto Autonomo "Villa Adriana e Villa d'Este"

**Assistenza tecnica specializzata per l'adempimento delle procedure previste dalla Legge 77/2006 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti e degli Elementi di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella lista del patrimonio mondiale posti sotto tutela dell'UNESCO", relativamente all'attività di rendicontazione dei progetti finanziati e per l'elaborazione del Piano di gestione unico dei siti UNESCO di Villa Adriana e Villa d'Este.**

*Principali attività svolte nell'ambito dell'incarico:*

- predisposizione del Piano Operativo di Dettaglio unico, relativo ai quattro progetti finanziati (D.M. 23.12.2009, E.F. 2006 - D.M. 23.12.2010, E.F. 2007 );
- elaborazione di un "Quadro Sinottico" delle spese previste per la redazione del Pdg, suddivise secondo i quattro finanziamenti assegnati, finalizzato a mantenere una previsione ed organizzazione del lavoro unitaria ed organica;
- assistenza tecnica per la predisposizione di capitolati per affidamento di lavori e l'appalto di servizi esterni previsti dal Piano Operativo di Dettaglio;
- assistenza tecnica per la stesura e verifica degli Atti e di documenti tecnici ed amministrativi predisposti dall'Istituto Autonomo "Villa Adriana e Villa d'Este", per il controllo della congruità delle attività rendicontate con quelle presenti nel Progetto Operativo di Dettaglio approvato e la predisposizione del Modello di Rendicontazione da allegare a ciascuna rendicontazione, con la verifica dell'ammissibilità delle spese rendicontate, secondo quanto stabilito "Linee Guida per la rendicontazione tecnico-amministrativa dei progetti finanziati a valere sulla L. 77/2006" \_Rev 2019;
- richiesta di eventuali modifiche e rimodulazioni dei progetti, così come individuati dal D.M. 23.12.2009 e dal D.M. 23.12.2010, e successivamente articolati nei Progetti Operativi di dettaglio, nel rispetto delle condizioni previste dalla Circolare di attuazione n. 24/2019 e dalle "Linee Guida";
- eventuale predisposizione delle Domande di finanziamento, per i Siti di Villa Adriana e Villa d'Este, per l'accesso alle misure di sostegno da presentare sulla piattaforma informatizzata, in occasione del

prossimo Avviso a valere sull'Esercizio Finanziario 2020;

- assistenza e supporto tecnico nell'ambito di riunioni, di tavoli di lavoro istituzionali e dei tavoli di condivisione e partecipazione per la redazione del Piano di gestione unico dei siti UNESCO di Villa Adriana e Villa d'Este;
- coordinamento redazionale per la strutturazione ed elaborazione del Piano unico di gestione e dei suoi allegati, anche per quanto attiene la stesura del Piano, la revisione dei testi e dei contenuti;
- messa a punto di un sistema per l'individuazione e la classificazione degli "Attributi", espressione dei valori identificabili nella Dichiarazione di Eccezionale Valore Universale, così come richiesti e definiti nelle *Operational Guidelines\_WHC.17/01\_12.07.2017* e nel *Preparing World Heritage Nomination\_2011*;
- definizione della proposta per una nuova *Buffer zone* di Villa d'Este ed elaborazione dei contenuti dell'Annex 11 - *Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention\_WHC.19/01\_2019*;

## 2016 → 2019

Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed il Turismo

Segretariato Generale - Servizio I - Coordinamento - Ufficio UNESCO

**Assistenza tecnica specializzata al Servizio I - UO B.5 Misure di sostegno e piani di gestione dei Siti UNESCO - Legge n.77/2006.**

*Principali attività svolte nell'ambito dell'incarico:*

- Controllo, valutazione e monitoraggio tecnico della congruità progettuale e dell'ammissibilità delle rendicontazioni tecniche e contabili di 317 progetti finanziati a valere sulla Legge 77/2006;
- attività istruttoria per la verifica di ammissibilità dei progetti ai fini dell'erogazione dei finanziamenti concessi;
- assistenza tecnica per l'emanazione degli Avvisi per la presentazione delle proposte di intervento di cui all'art. 4, comma 1 della Legge 20 febbraio 2006, n. 77 e la predisposizione delle griglie di valutazione per l'ammissibilità delle istanze di finanziamento;
- assistenza tecnica alla Commissione per la valutazione delle istanze di finanziamento e la formulazione della graduatoria, presentate dai Siti e dagli Elementi del patrimonio UNESCO, ammissibili a finanziamento a valere sugli EE.FF. 2016-2017-2018;
- assistenza tecnica per l'aggiornamento del Modello di Rendicontazione e delle "Linee Guida per la rendicontazione tecnico-amministrativa dei progetti finanziati a valere sulla L. 77/2006";
- *Help desk* dedicato ai referenti tecnici dei Siti UNESCO per fornire informazioni ed istruzioni sulla modalità di compilazione del Modello di Rendicontazione e per la revisione delle Rendicontazioni predisposte dai Siti, per la verifica di congruità ai fini dell'attivazione delle procedure di erogazione o di reiscrizione a bilancio delle somme richieste, preliminarmente alla trasmissione ufficiale al Segretariato Generale.
- componente segreteria tecnico-organizzativa per l'organizzazione della "VII Conferenza Siti italiani iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO" 8-10 Novembre 2016 - Gallerie di Arte Antica in Palazzo Barberini - Roma;
- supporto tecnico scientifico per l'organizzazione di 4 workshop su diverse tematiche relative al rapporto tra la gestione dei Siti UNESCO e l'attuazione dei progetti finanziati dalla Legge 77/2006, svolti presso la sede del MIBACT - Sala Spadolini - Roma:
  - "Legge 77/2006. Esperienze a confronto" (20.03.2017);
  - "Legge 77/2006. Turismo e Siti UNESCO" (06.11.2017);
  - "Legge 77/2006. Siti UNESCO e attività didattica" (26.01.2018);
  - "Legge 77/2006. Presentazione del Libro bianco. Proposta per un Osservatorio dei Siti UNESCO" (12.09.2018).
- analisi e monitoraggio dei Piani di Gestione dei Siti UNESCO ai fini della redazione delle nuove Linee guida ministeriali per la redazione aggiornamento e monitoraggio dei Piani stessi;
- assistenza tecnica per la strutturazione e la raccolta dati per la messa a punto della "Piattaforma informatizzata finalizzata alla gestione e alla presentazione delle istanze di finanziamento a valere sulla Legge 77/2006", realizzata da Fhoster. S.r.l.;
- collaborazione tecnico-scientifica per la realizzazione di una campagna di comunicazione volta a promuovere e a diffondere la conoscenza dei Siti e degli Elementi del Patrimonio Mondiale UNESCO,

nell'ambito della convenzione con RAI-CULTURA. Partecipazione al tavolo per il coordinamento delle attività;

- 2017** Committenza privata  
**Redazione della perizia giurata e della scheda AEDES - scheda di 1° livello di rilevamento del danno, pronto intervento e agibilità per edifici ordinari nell'emergenza post-sismica** di un'intera unità abitativa antica, facente parte del Borgo storico di Castelfantellino sito nel Comune di Ussita, epicentro del sisma del 30.10.1996, secondo quanto disposto dall'Ordinanza n. 10/2016 del Commissario Straordinario per la Ricostruzione post sisma 2016.

- 2015** RPA S.r.l.  
**GRANDE PROGETTO POMPEI - Lotto I - Piano della Conoscenza**  
**Visite Ispettive per la rilevazione dello stato di Conservazione delle strutture murarie della REGIO I di Pompei** nell'ambito delle attività previste nel Piano della Conoscenza del Grande Progetto Pompei.

*Principali attività svolte nell'ambito dell'incarico:*

- Attività di diagnosi, visite ispettive e inserimento dati nel SI-GPP per un totale di 1000 (mille) *Unità di superficie*, rilevate in 25 *insulae* facenti parte della REGIO I;
- compilazione su supporto cartaceo delle schede di diagnosi e pre mappatura dello stato di degrado delle Unità di superficie, mediante analisi delle foto rettificata di ciascuna superficie analizzata;
- visita ispettiva per la validazione delle schede cartacee e della relativa diagnosi e mappatura;
- inserimento dei dati raccolti nel SI-GPP.

- 2014** Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed il Turismo - Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale - Servizio I – Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Programmazione e Bilancio  
**Coordinamento della Segreteria Tecnica del Gruppo di Lavoro interdisciplinare sul tema "Elaborazione linee guida per la definizione, attuazione e monitoraggio di Piani territoriali di valorizzazione integrata del patrimonio culturale"** di cui all'art. 112, comma 4 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, D.Lgs 42/2004.

Il lavoro del Gruppo Interdisciplinare riguarda l'ambito di ricerca sullo stato dell'arte dei Piani Territoriali di Valorizzazione Integrata del Patrimonio Culturale ed è finalizzato all'elaborazione delle Linee Guida per la definizione di tali piani, la loro attuazione e il monitoraggio.

Responsabile attività: arch. Manuel Roberto Guido – Direttore Servizio I

Coordinatore scientifico: dott.ssa Angela Maria Ferroni – Funzionario archeologo Servizio I.

- 2014** ALES arte, lavoro e servizi S.p.A. per conto del MiBACT - Direzione Generale per la Valorizzazione del patrimonio Culturale - Servizio I  
**Esperto Piani di Gestione Siti UNESCO e di interventi di conservazione e valorizzazione del Patrimonio Culturale**

*Principali attività svolte nell'ambito dell'incarico:*

- raccolta ed analisi e valutazione dei piani di gestione dei Siti UNESCO italiani conclusi, in via di definizione ed in fase di aggiornamento finalizzata alla pubblicazione di uno stato dell'arte sulla gestione dei siti Unesco italiani;
- valutazione e monitoraggio dei progetti finanziati ed in corso, a valere sulla Legge 77/2006, volta alla verifica di coerenza delle iniziative con le strategie e gli obiettivi dei Piani di gestione dei siti UNESCO ed alla individuazione degli elementi salienti utili alla definizione di un sistema di monitoraggio;
- supporto tecnico-scientifico al gruppo di lavoro che redigerà il manuale operativo per la redazione, l'approvazione, l'attuazione, il monitoraggio e l'aggiornamento dei Piani di gestione dei Siti UNESCO italiani.
- supporto per la costituzione di una Banca Dati dei progetti finanziati a valere sulla Legge 77/2006, finalizzata alla consultazione on line sul sito web della Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale;
- supporto tecnico per il controllo e l'aggiornamento delle schede dei progetti finanziati a valere sulla Legge 77/2006, ai fini della pubblicazione on line.

**2012** Committenza Privata  
**Relazione specialistica sulla compatibilità del progetto di recupero** dei locali del sottotetto a destinazione residenziale, con le caratteristiche storico-architettoniche di un villino storico sito a Grottaferrata (RM), ricadente in **zona sottoposta a vincolo paesaggistico ai sensi dell'art. 136 D.Lgs 42/04** e in zona C1 secondo il *“Regolamento per la tutela di edifici e nuclei di interesse storico, architettonico o ambientale”* (delibera del C.C. n. 52 del 05.12.2011).

**2012** Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale - Servizio I – Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Programmazione e Bilancio  
**Supporto tecnico per la revisione della Circolare del Segretario Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali** per l'erogazione dei fondi destinati alle misure di sostegno previste dall'articolo 4 della Legge 20 febbraio 2006 n. 77, e per la valutazione e revisione delle Linee Guida per la rendicontazione dei progetti dei Siti UNESCO italiani, finanziati dalla stessa.

**2012** Consorzio PROTECNO - Centro nazionale per la Formazione Professionale sulle Nuove Tecnologie della progettazione Integrata e dell'Ambiente.  
**Monitoraggio tecnico dell'attività di rendicontazione dei progetti dei Siti UNESCO italiani, finanziati dalla Legge 20 febbraio 2006, n. 77: “Misure speciali di tutela e fruizione dei siti di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella lista del patrimonio mondiale posti sottotutela dell'UNESCO” a valere sugli esercizi finanziari 2006 -2007 - 2008 - 2009 - 2010 – 2011 - 2012.**

*Principali attività svolte nell'ambito dell'incarico:*

- Monitoraggio tecnico e amministrativo di 190 progetti, per un totale di €16.000.000,00;
- aggiornamento del Modello di Rendicontazione previsto Circolare del Segretario Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali ;
- Help desk dedicato ai referenti tecnici dei Siti UNESCO per fornire informazioni ed istruzioni sulla modalità di compilazione del Modello di Rendicontazione, per l'organizzazione degli allegati tecnici ed amministrativi e per la revisione delle Rendicontazioni predisposte dai Siti, per la verifica di congruità ai fini dell'attivazione delle procedure di erogazione o di reinscrizione a bilancio delle somme richieste, preliminarmente alla trasmissione ufficiale al Segretariato Generale.
- predisposizione di report periodici sullo stato di avanzamento dei progetti finanziati.

**2011** Committenza privata  
**Redazione del progetto definitivo ed esecutivo di una copertura in vetro strutturale posta sulle terrazze di un Villino storico della prima metà del XX secolo** sito nel Comune di Grottaferrata, ricadente in zona sottoposta a vincolo paesaggistico ai sensi dell'art. 136 D.Lgs 42/04. L'iter si è concluso con l'autorizzazione paesaggistica da parte della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo.

**2010 → 2011** Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale - Servizio I – Valorizzazione del Patrimonio Culturale, Programmazione e Bilancio  
**Attività di monitoraggio e valutazione dello stato di redazione e attuazione dei piani di gestione da parte dei siti italiani iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO** - progetto CIPE: *“Aggiornamento, integrazione e diffusione del modello di Piano di gestione dei siti UNESCO italiani”*

*Principali attività svolte nell'ambito dell'incarico:*

- monitoraggio e controllo dell'attività di rendicontazione tecnica dei progetti dei siti UNESCO italiani, prevista dalla Legge 20 febbraio 2006, n. 77;
- valutazione e revisione dei criteri e delle modalità per l'erogazione dei fondi e per l'attuazione della Legge 20 febbraio 2006, n. 77, a valere sulle annualità 2009/2010/2011;
- valutazione della validità delle Linee guida per la redazione dei Piani di Gestione dei Siti UNESCO italiani, con l'individuazione di ipotesi di integrazione/correzione della versione attuale; analisi e valutazione della documentazione inerente i Piani di Gestione redatti dai siti UNESCO italiani, con la verifica e valutazione dei risultati e degli obiettivi raggiunti.

- 2009** Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale per l'Organizzazione, l'innovazione, la Formazione, la Qualificazione professionale e le Relazioni Sindacali.  
**Attività di monitoraggio e valutazione dello stato di redazione e attuazione dei piani di gestione da parte dei siti italiani iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO** - progetto CIPE: "Aggiornamento, integrazione e diffusione del modello di Piano di gestione dei siti UNESCO italiani".
- Principali attività svolte nell'ambito dell'incarico:*
- Monitoraggio dell'attività di rendicontazione tecnica dei Siti UNESCO, prevista dalla Legge 20 febbraio 2006, n. 77: "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella lista del patrimonio mondiale posti sottotutela dell'UNESCO" e della relativa Circolare del Segretario Generale del MiBAC;
  - Redazione di un nuovo Modello di Rendicontazione per l'Esercizio Finanziario 2006;
  - valutazione e revisione delle schede (Modello A/B) per la richiesta di finanziamento; verifica e revisione dei criteri e delle modalità per l'erogazione dei fondi e per l'attuazione della Legge n.77/2006;
  - controllo della congruità tra i progetti finanziati per l'annualità 2006 e gli interventi realizzati.
- 2008 → 2009** Committenza privata  
**Redazione del progetto definitivo, esecutivo e la direzione lavori per il consolidamento e il restauro conservativo di un casale del XVII secolo**, sito nel Comune di Segni (FR).  
Importo lavori € 90.000,00  
Stato dell'opera: concluso
- 2008** Comune di Frascati  
IV settore – Settore Lavori Pubblici  
**Redazione del progetto definitivo, esecutivo e Direzione lavori per il Restauro conservativo delle balaustrate settecentesche della scalea monumentale di Villa Torlonia a Frascati** – IV° Stralcio di intervento – Emiciclo centrale.  
Importo lavori: € 36.755,66  
Stato dell'opera: concluso
- 2007 → 2008** Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Area Ricerca, Innovazione e Organizzazione  
**Collaborazione al coordinamento tecnico-scientifico della rete dei sette siti proponenti per la candidatura del sito "Italia Langobardorum: centri di potere e di culto (568-774)", alla lista del Patrimonio Mondiale UNESCO;** (Cividale del Friuli- Brescia - Castelseprio - Campello sul Clitunno - Spoleto - Benevento - Monte Sant'Angelo), finalizzata alla redazione del Dossier scientifico e del Piano di gestione.
- 2007** Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Area Ricerca, Innovazione e Organizzazione  
**Monitoraggio dello stato di conservazione di Beni Architettonici e Archeologici mediante la redazione delle Schede di vulnerabilità ICR (Istituto Centrale per il Restauro) tipo "A" (beni architettonici) e "MA" (beni archeologici) del SIT "Carta del Rischio del Patrimonio Culturale Italiano".**  
Monitoraggio dello stato di conservazione di beni architettonici ed archeologici siti nei comuni di Spoleto, Campello sul Clitunno e Benevento, facenti parte della candidatura 2008 del sito "Italia Langobardorum: centri di potere e di culto (568-774)" per l'inserimento nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO.
- 2007** Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale per l'Innovazione Tecnologica e la Promozione  
**Organizzazione dell'attività di raccolta della documentazione e di inserimento nel sistema della**

**BANCA DATI del SIT "Carta del Rischio del Patrimonio Culturale Italiano" dei nuovi decreti di vincolo emanati dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali del Lazio dal 2004 al 2007.**

*Principali attività svolte nell'ambito dell'incarico:*

- coordinamento e organizzazione tecnica dell'attività;
- inserimento dati nel data base del SIT "Carta del Rischio del Patrimonio Culturale Italiano";
- georeferenziazione dei beni vincolati;
- formazione e assistenza del personale della Direzione Regionale del Lazio per l'attività di implementazione del SIT "Carta del Rischio del Patrimonio Culturale Italiano".

**2005 → 2007**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Ufficio Patrimonio Mondiale UNESCO

**Raccolta, verifica e sistematizzazione della documentazione relativa alle esperienze maggiormente significative, attuate dai Siti italiani iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO, nell'ambito del progetto: "Siti italiani UNESCO – Buone prassi di gestione";**

Ha collaborato inoltre alla revisione editoriale dei testi per la redazione del volume: "UNESCO Italia. Lavori in corso. Esperienze di conservazione e valorizzazione dei siti italiani", a cura dell' Ufficio Patrimonio Mondiale Unesco, finalizzato alla diffusione e comunicazione delle esperienze operative maggiormente rappresentative dell'attività di tutela e conservazione dei siti italiani UNESCO.

**2005 → 2007**

Comune di Frascati  
IV settore – Settore Lavori Pubblici

**Redazione del progetto definitivo ed esecutivo e direzione Lavori per la "Sistemazione del giardino pensile di Villa Torlonia" a Frascati (RM) - III° stralcio di intervento.**

Importo lavori: € 12.000,00

Stato dell'opera: concluso.

**2006**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro (già ICR)

**Assistenza all'organizzazione tecnica e programmatica della sessione di informazione e formazione all'uso delle Banche Dati del SIT "Carta del Rischio del Patrimonio Culturale Italiano", riservata alle Direzioni Regionali per i Beni Culturali italiani nell'ambito del programma: Evoluzione del sistema informativo territoriale – Carta del Rischio del Patrimonio Culturale.**

**2004 → 2007**

Comune di Frascati  
IV settore – Settore Lavori Pubblici

**Redazione del progetto definitivo ed esecutivo e direzione lavori per il "Restauro conservativo delle balaustrate settecentesche della scalea monumentale di Villa Torlonia" a Frascati – II° Stralcio di intervento – Tratto G.**

Importo lavori: € 36.142,00

Stato dell'opera: concluso

**2004 → 2005**

Agricola Scaloni S.r.l., per conto del Comune di Frascati - IV settore – Settore Lavori Pubblici

**Redazione del progetto definitivo ed esecutivo e la direzione lavori per il "Restauro conservativo delle balaustrate settecentesche della scalea monumentale di Villa Torlonia" a Frascati (RM) – I° Stralcio di intervento.**

Importo lavori: € 368.000,00

Stato dell'opera: concluso

**2004 → 2005**

A&C2000 S.r.l.

**Assistenza tecnica alla Direzione Tecnica (RTI Gepin/Bull/Integris), nell'ambito del progetto: "EVOLUZIONE SIT – schede ICR - Carta del Rischio".** Sperimentazione di un tracciato schedografico speditivo per il rilevamento e il monitoraggio della vulnerabilità dei beni immobili del territorio nazionale.

Coordinamento dell'attività di schedatura (schede ICR: "A" ed "MA") e assistenza alla Direzione

Tecnica per conto di A&C2000 S.r.l., di un campione di 200 Beni architettonici ubicati nella Regione Lombardia presso il Lago di Garda e di 50 beni archeologici a Ercolano e Spoleto.

**2004** Co-Fondatore e socio della **“BRASIOLI&STOCCHI. professionisti associati”**, costituita con il Per. Ind. Pietro Stocchi, per raggruppare professionisti specializzati nel settore illuminotecnico, con particolare riguardo all’illuminazione artistica dei monumenti e dei centri storici. L’Associazione ha cessato la propria attività nel 2007.

**2004** Comune di Thiene  
Settore Tecnico - Lavori Pubblici  
Incarico professionale – BRASIOLI&STOCCHI. Professionisti associati  
**Redazione del progetto definitivo, esecutivo per l’illuminazione funzionale ed artistica di piazza Ferrarin, C.so Garibaldi e piazza Chilesotti**, siti nel Centro storico della Città di Thiene.  
Importo lavori: € 420.000,00  
Stato dell’opera: concluso

**2004** Comune di Roma  
DIPARTIMENTO VI - Politiche della Programmazione e Pianificazione del Territorio – Roma Capitale  
Incarico professionale - BRASIOLI&STOCCHI. Professionisti associati  
**Redazione del progetto definitivo, esecutivo e assistenza alla Direzione lavori per l’illuminazione di accento del cinquecentesco Palazzo del Vicariato, già Maffei Marescotti a Roma.**  
Importo lavori: € 140.000,00  
Stato dell’opera: concluso

**2003 → 2009** Curia Arcivescovile di Spoleto-Norcia - Ufficio Tecnico  
*L.R. 12 agosto 1998 n°32 – Piano annuale dei beni culturali danneggiati dagli eventi sismici per il 2002, Regione Umbria.*

- **Redazione del progetto definitivo, esecutivo, Coordinamento della Sicurezza, Direzione lavori per l’intervento di “Consolidamento e Restauro della chiesa della Madonna della Croce”** in località Petrognano (Sellano). In collaborazione con l’ing. Andrea Giannantoni.  
Importo lavori: € 232.000,00  
Stato dell’opera: concluso

- **Redazione del progetto definitivo, esecutivo, Coordinamento della Sicurezza, Direzione lavori per l’intervento di “Consolidamento e Restauro della chiesa di S. Cristoforo”** in località Vio (Sellano). In collaborazione con l’ing. Andrea Giannantoni.  
Importo lavori: € 129.000,00  
Stato dell’opera: concluso

- **Redazione del progetto definitivo, esecutivo, Coordinamento della Sicurezza, Direzione lavori per l’intervento di “Consolidamento e Restauro della chiesa di S. Pietro”** - Le Terne (Sellano). In collaborazione con l’ing. Andrea Giannantoni.  
Importo lavori: € 62.000,00  
Stato dell’opera: concluso

**2003** XI Comunità Montana del Lazio Castelli Romani e Predestini  
Ufficio Tecnico  
**Redazione del progetto definitivo per il “recupero dell’Antica via dei Sepolcri” sita nell’Area Archeologica del Tuscolo** nel Comune di Grottaferrata, in associazione temporanea con gli arch.tti R. Mariotti - S. Martone - G. Vanin - Il° lotto di intervento (IV stralcio del progetto di massima per il restauro, consolidamento e valorizzazione dell’area archeologica del Tuscolo).  
Stato dell’opera: progetto approvato.

- 2001** Zetema Progetto Cultura S.r.l.  
 *Oggetto incarico: Piano di sicurezza e coordinamento* nell'ambito dell'intervento di restauro del Monumento ai caduti di Dogali, ubicato nell'area urbana sistemata a verde pubblico compresa tra piazza dei Cinquecento e piazza della Repubblica, lungo la via delle Terme di Diocleziano, in Roma.
- 1999 → 2000** Comune di Roma  
Dipartimento XII – Lavori Pubblici e Manutenzione Urbana – IV U.O. Edilizia Monumentale. Servizio I: Ville e Parchi Storici.  
**Rilievo archeologico delle superfici murarie della sala absidata, delle superfici di scavo della camera ipogea e delle strutture esterne di epoca romana del Casale di Giovio sito nel parco di Villa Pamphili in Roma.**
- 1999** XI Comunità Montana del Lazio Castelli Romani e Prenestini  
Ufficio Tecnico  
**Redazione del progetto esecutivo per il recupero del percorso denominato “Antica via dei Sepolcri” sita nell’Area Archeologica del Tuscolo** nel Comune di Grottaferrata, in associazione temporanea con gli arch.tti M.L. Accorsi - S. Martone - P. Petrangeli - 1° lotto di intervento (IV stralcio del progetto di massima per il restauro, consolidamento e valorizzazione dell’area archeologica del Tuscolo).
- 1998** A&C2000 S.r.l.  
**GEOREFERENZIAZIONE di 750 monumenti architettonici colpiti dal sisma del 27.09.97 nelle regioni Marche e Umbria.**  
Rilevamento di massima del danno e georeferenziazione con sistema GPS (Global Positioning System) per aggiornamento Banca Dati del SIT "Carta del Rischio del Patrimonio Culturale Italiano".
- 1995** XI Comunità Montana del Lazio Castelli Romani e Prenestini  
Ufficio Tecnico  
**Redazione del progetto di massima per il restauro, il consolidamento e la valorizzazione dell’Area Archeologica del Tuscolo** sita nei comuni di Grottaferrata e Rocca Priora, in associazione temporanea con gli arch.tti M.L. Accorsi - S. Martone - P. Petrangeli.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

- 1984** Maturità scientifica conseguita presso il Liceo Scientifico "Giovanni Battista Morgagni" di Roma.  
**Votazione: 50/60**
- 26.03.1992** Laurea in Architettura conseguita presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"  
Titolo della tesi: “San Giovanni a Porta Latina, dall’impianto paleocristiano alla chiesa paleocristiana”.  
**Votazione: 110/110 con Lode**  
Studio e ricostruzione delle trasformazioni e degli interventi di restauro della chiesa paleocristiana di S. Giovanni a Porta Latina in Roma, dalla sua fondazione nel VI secolo d.C. fino agli interventi di restauro degli anni '40 del XX secolo. Relatore: Prof. Gaetano Miarelli Mariani.
- A.A. 1992-1993** Università degli Studi di Roma “La Sapienza”  
**Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti**  
Attestato di frequenza della prima annualità.  
**Giudizio: ottimo**  
Ha vinto una Borsa di studi assegnata dall’Università degli Studi di Roma “La Sapienza” ai primi classificati nella graduatoria di ammissione alla Scuola di Specializzazione.
- 17.06.1997** **Titolo di Dottore di ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici**  
Titolo della tesi: “Tradizione e innovazione nel processo di trasformazione urbana dell’area del Foro

Olitorio dalle origini alle “grandi imprese del Governatorato di Roma”.

Relatori: Prof.ssa Stella Casiello - Prof. Gaetano Miarelli Mariani

**Giudizio: ottimo**

Studio e analisi del secolare processo di trasformazione urbana dell'area del Foro Olitorio, dai primitivi insediamenti, risalenti al periodo arcaico, alla radicale ristrutturazione urbana avvenuta negli anni trenta del XX secolo.

- 1997** Università degli Studi di Roma “La Sapienza”  
**Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti**  
 Attestato di frequenza della prima annualità.  
**giudizio: lodevole**
- 1997** Università degli Studi di Roma “Roma Tre” - Dipartimento di Progettazione e Scienze dell'Architettura - Cesarch  
 Attestato di frequenza (corso 120 ore): **Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nei cantieri mobili e temporanei** (D.L. 494/96)
- 2004** Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
 Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro  
**Corso in “Modelli meccanici, procedure di compilazione delle schede di vulnerabilità sismica e norme di compilazione”**  
 Attestato di frequenza: **Rilevatore del danno sismico negli edifici architettonici storici** per la compilazione delle schede di vulnerabilità di primo livello ICR (Istituto Centrale per il Restauro)
- 2017** Beta Formazione - AssolImprenditori  
 Aggiornamento della sicurezza D.LGS. 81/08  
 Attestato di frequenza (corso 40 ore): **Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nei cantieri mobili e temporanei.**
- 2021** Partecipazione a n. 4 seminari sul tema: "**Architettura e Protezione Civile - Beni culturali ed emergenza**" - Organizzati dal CNAPPC - SNT  
 - Seminario di orientamento sul sistema della Protezione Civile  
 - Seminario "Beni Culturali ed emergenza" parte 1 - parte 2  
 - Seminario "Calamità e disastri nell'arte"

**COMPETENZE PERSONALI**

**Lingua madre** Italiano  
**Altre lingue** inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	A2	A2	A2

Livelli: A1/A2 Utente base - B1/B2 Utente intermedio - C1/C2 Utente avanzato

**Competenze digitali** Ottima conoscenza del sistema operativo Windows con i diversi applicativi del pacchetto Office (Word - Access – Excel – Outlook – Powerpoint) e buona conoscenza delle applicazioni web.

**Patente di guida** Patente di guida B

**ULTERIORI INFORMAZIONI****Esiti avvisi/selezioni**

**Idoneità** - MiC - Direzione Generale Musei - conferimento di un incarico di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii., da svolgersi presso gli istituti periferici afferenti alla Direzione generale Musei del MIC - Direzione Regionale Musei del Lazio - seconda posizione in graduatoria - prima idonea. Graduatoria pubblicata in data 10.08.2021

**Idoneità** - MiC - Direzione Generale Archivi - conferimento di un incarico di collaborazione, ai sensi dell'articolo 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, da svolgersi presso la Soprintendenza archivistica e bibliografica del Lazio - profilo Architetto. Graduatoria pubblicata in data 09.05.2021

**Vincitrice** - MiC - Soprintendenza Speciale ABAP di Roma - Elenco aperto di professionisti esperti per la configurazione, l'implementazione e la gestione del Servizio Informativo Territoriale Archeologico (SITAR) - profilo 9 - Architetto senior esperto in patrimonio culturale. (D.M. 09.04.2021)

**Vincitrice** - MiC - Direzione Generale ABAP - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma e per la Provincia di Rieti - Conferimento di un incarico di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. Graduatoria definitiva vincitori pubblicata con Decreto 24.05.2021 n. 506.

**Vincitrice** - MiC - Reggio di Caserta - *Piano Stralcio "Cultura e Turismo" Fondo per lo Sviluppo e la Coesione (FSC) 2014-2020 – Intervento n. 4 denominato: "Reggia di Caserta, Parco monumentale" – CUP F22C16000620001* – procedura di selezione per l'affidamento degli incarichi di assistenza tecnica per le attività di coordinamento, gestione e monitoraggio dell'intervento avviata con avviso pubblico n. 7068 del 26/10/2020 - n. 3 unità profilo professionale tecnico architetto. Graduatoria definitiva pubblicata con determina del 29.03.2021.

Rinuncia alla proposta di incarico in data 11.08.2021

Dal 16.02.2017 sono iscritta nell'**Elenco Speciale dei Professionisti abilitati** per il conferimento degli incarichi di progettazione e direzione dei lavori per la "Ricostruzione -Post Sima 2016", di cui all'articolo 34 del decreto legge 17 ottobre 2016, n. 189, convertito con modificazioni dalla legge 15 dicembre 2016, n. 229.

**Idoneità** - MiC - Soprintendenza Speciale per Pompei, Ercolano e Stabia per la costituzione della Segreteria Tecnica di progettazione della Soprintendenza Speciale di Pompei, Ercolano, Stabia. Profilo professionale Architetto specialista in restauro (5° posto in graduatoria) (01.08.2014)

**Pubblicazioni**

A cura di Tiziana Brasioli, Valeria Esposito, Angela Maria Ferroni, Silvia Patrignani, *Legge77/2006. Libro bianco*, Rubettino editore, Roma, luglio 2018.

Tiziana Brasioli, Valeria Esposito, *Legge77/2006. Analisi dei progetti finanziati*, in "*Legge 77/2006-Libro bianco*" - Parte I - Rubettino editore, Roma, luglio 2018.

Tiziana Brasioli, *I piani di gestione dei Siti UNESCO italiani: quadro sinottico sullo stato di fatto*, in "*Rapporto sullo stato delle politiche del Paesaggio*", a cura del MiBACT e dell'Osservatorio Nazionale per la qualità del paesaggio, presentato nell'ambito degli "Stati Generali del Paesaggio", Roma, Palazzo Altemps, 25-26.10.2017.

*Brochure* illustrativa, realizzata in collaborazione con la dott.ssa Valeria Esposito, sugli obiettivi e

l'attuazione della Legge 77/2006, distribuita in occasione della "VII Conferenza Siti italiani iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO" 8-10 Novembre 2016 - Gallerie di Arte Antica in Palazzo Barberini - Roma.

Tiziana Brasioli, Pietro Stocchi, *L'illuminazione delle fontane monumentali di Roma*, in LUCE, periodico trimestrale dell'Associazione Italiana di Illuminazione (AIDI), n° 309/2014, anno 52.

Tiziana Brasioli, *I Piani di gestione dei Siti UNESCO italiani. Stato di fatto e incidenza della Legge 77/2006*, in "Legge 77/2006 Libro Bianco" a cura di Manuel Roberto Guido, Angela Maria Ferroni, Silvia Patrignani, Rubettino Editore, giugno 2013.

AA.VV., *I Longobardi in Italia. I Luoghi del potere (568-774 d.C.). Dossier di candidatura Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO*, Spoleto 2011.

Tiziana Brasioli, *Innovazione tecnologica per la ricerca e la diffusione della conoscenza del Patrimonio Culturale del Centro Storico di Firenze*, in "Archeomatica. Tecnologie per i Beni Culturali", anno II, n° I, marzo 2011.

Tiziana Brasioli, *Siti Patrimonio Mondiale UNESCO e innovazione tecnologica: alcune esperienze italiane*, in "Archeomatica. Tecnologie per i Beni Culturali", anno I, n° III, settembre 2010.

Tiziana Brasioli, *Raccolta, analisi, sistematizzazione della documentazione in UNESCO Italia. Lavori in corso. Esperienze di conservazione e valorizzazione dei siti italiani*, Roma 2008 a cura di Manuel Roberto Guido, Adele Cesi, Angela Maria Ferroni, Maria Rosaria Palombi, MiBAC- Ufficio Patrimonio Mondiale UNESCO.

Tiziana Brasioli, *Il restauro della stampa periodica dell'Ottocento*, in "Il Restauro architettonico a Roma nell'Ottocento", a cura di M.P. Sette, Roma 2007.

Tiziana Brasioli, Martina Murzi, *Schedatura speditiva per le analisi di vulnerabilità architettonica: un'esperienza recente*, in "Geo-Media". Rivista italiana di Geomatica. Anno 10, n° 1/06, Roma 2006.

Tiziana Brasioli, *Una parziale restituzione per l'area di piazza Montanara*, in "Studi Romani", a. XLVIII, nn.3-4, Luglio Dicembre 2000.

Tiziana Brasioli, *L'illuminazione artistica di Roma. Il punto della situazione*, in "Studi Romani, a. XLVI, nn. 1-2 Gennaio - Giugno 1998.

Elaborazione grafici della pubblicazione in tre volumi: "Teatri greci e Romani. Alle origini del linguaggio rappresentato"; a cura di P. Ciancio Rossetto e G. Pisani Sartorio; ed. SEAT, Roma 1994; presentato in occasione del vertice dei G7 tenutosi a Napoli nei giorni 8/10 luglio 1995.

#### Conferenze/workshop

Intervento al workshop: "Legge 77/2006. Esperienze a confronto", con una informativa ai referenti tecnici dei Siti UNESCO sulle modalità di rendicontazione dei progetti finanziati, ai sensi delle "Linee Guida per la rendicontazione tecnico- amministrativa dei progetti finanziati a valere sulla L. 77/2006";

Conferenza, *I Piani di Gestione per i Siti UNESCO italiani. Stato di attuazione e monitoraggio*, "Sesta Conferenza Nazionale dei Siti Italiani iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO". Roma, Palazzo Poli 25-26 novembre 2010.

Conferenza, *Piazza Montanara: ipotesi ricostruttive tra preesistenze attuali e apporti post-unitari*, conferenza svoltasi nell'ambito dei Corsi Superiori di Studi Romani, organizzati dall'Istituto di Studi Romani, presso la sede dell'Enciclopedia Italiana - Sala Igea (16/03/99).

**Collaborazioni a corsi di studio/laboratori**

Corso di "Elementi per la redazione del progetto di restauro", 1° annualità tenuto dall'arch. A. Cesi - "Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, per lo studio e il restauro dei monumenti". A.A. 2014 - 2015. Lezione su "Il progetto esecutivo per l'intervento di restauro architettonico.

Anno accademico 2004-2005 collaborazione al "Laboratorio di restauro architettonico statico e urbano" – Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quadroni". Prof. Francesco Scoppola.

Anni accademici dal 1992-1993 al 1998-1999 collaborazione presso il corso di "Restauro architettonico – II ° annualità - Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza". Titolare Prof. Gaetano Miarelli Mariani.

Attività di codocenza, nell'ambito del corso di II livello per "Operatore per il primo intervento nel restauro di dipinti su tela" (oba iv), presso il CFP di Roma (Corso professionale riconosciuto dalla Regione Lazio)

**Appartenenza ad organizzazioni professionali**

Dal 1994 sono iscritta all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia (matricola n°10656).

**Appartenenza a gruppi/associazioni**

Dal 2001 sono socio ordinario del Club Alpino Italiano (CAI) - Sezione di Roma.

**Altre informazioni professionali e personali**

Co-Fondatore e socio della "BRASIOLI&STOCCHI. *professionisti associati*", costituita nel 2004 con il Per. Ind. Pietro Stocchi, per raggruppare professionisti specializzati nel settore illuminotecnico, con particolare riguardo all'illuminazione artistica dei monumenti e dei centri storici. L'Associazione ha cessato la propria attività nel 2007.

Partecipazione a scavi archeologici, con attività di scavo, rilievo stratigrafico e classificazione dei reperti:

- Necropoli etrusca nel territorio di Tolfa (VI) - Gruppo Archeologico Romano (G.A.R.)- 1990

- Colosseo Cuneo VII, nell'ambito del corso di "Metodologia e tecniche della ricerca archeologica" della Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (Prof. Piero dell'Amico – prof. Giorgio Torraca – prof.ssa Francisca Pallares) A.A. 1994 - A.A. 1997.

Organizzazione di viaggi individuali in diversi Stati dell'Unione Europea, negli Stati Uniti d'America, in America Latina, nell'Area Asiatica, nell'Africa del Nord e del Sud, riuscendo sempre a fronteggiare in prima persona difficoltà e imprevisti.

**DICHIARAZIONI**

Dal 14.09.1994 sono regolarmente iscritta all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia (n. matricola n°10656);

Avvilimento: per garantire e organizzare alti e diversificati livelli di competenza tecnica e tutte le dotazioni *hardware* e *software* necessarie all'esecuzione dell'incarico da svolgere, mi avvalgo della collaborazione con professionisti di comprovata esperienza professionale nel settore;

Dichiaro di essere in regola con l'obbligo formativo di cui all'art. 7 del DPR 137/2012 per i trienni 2014-2016, 2017-2019, 2020-2022, come certificato sulla piattaforma telematica iM@teria predisposta dal Cnappc.

Dichiaro di aver stipulato regolare polizza assicurativa per la Responsabilità Civile professionale, ai sensi del D.P.R. 137/2012- 14/08/2012 (scadenza 21.02.2022)

*La sottoscritta, consapevole che – ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità. Il sottoscritto, in merito al trattamento dei dati personali, esprime il proprio consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui al D. Lgs. n. 196/2003 e del Regolamento Europeo per la Protezione dei dati personali 2016/679 (GDPR)”.*

Roma, 01.09.2021

Tiziana Brasioli

