

<b>Curriculum Vitae</b>	
<b>Informazioni personali</b>	
Cognome e Nome	<b>MURA Emiliano Architetto</b>
Indirizzo	<b>Via Giorgio Baglivi 3, 00161 Roma</b>
Telefono	<b>3346241707</b>
Email	<b><u>emura1974@gmail.com</u></b>
Pec	<b><u>arch.e.mura@pec.archrm.it</u></b>
Cittadinanza	italiana
Luogo e data di nascita	ROMA (RM) 21 dicembre 1974
Sesso	M
<b>Settore professionale</b>	
<b>Ambiti di prevalente interesse professionale</b>	Restauro e conservazione Rilievi - Cartografia Ristrutturazione d'interni Ristrutturazione edilizia Servizi tecnici e professionali
<b>Principali ruoli svolti</b>	Direttore di cantiere, Direttore Lavori Progettista, Progettista coordinatore Progettista incaricato
<b>Esperienza professionale</b>	
Date	2021 (in corso)
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Restauro e Valorizzazione Archeologica
Committente	<b>PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA ANTICA, ROMA</b>
Descrizione	Villa dei Quintili, Appia Antica, Roma. Lavori di restauro e di messa in sicurezza  <ul style="list-style-type: none"> <li>• progetto di Restauro e consolidamento archeologico</li> <li>• mappatura del degrado</li> </ul>
Date	2021 (in corso)
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Restauro e Valorizzazione Monumentale

Committente	<b>MIC, SEGRETARIATO REGIONALE LAZIO, ROMA</b>
Descrizione	<p>rilevi architettonici e mappature del degrado nell'ambito del progetto di Prosecuzione del restauro delle superfici interne della chiesa di S. Francesco a Ripa Grande in Roma • Rilievo topografico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo architettonico</li> <li>• Restauro e consolidamento monumentale</li> </ul>
Date	2020 ( <i>in corso</i> )
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Restauro e Valorizzazione Archeologica
Committente	<b>SEGRETERIA TECNICA DI PROGETTAZIONE SOPRINTENDENZA SPECIALE PER LE AREE COLPITE DAL SISMA DEL 24 AGOSTO 2016</b>
Descrizione	<p>Collaborazione con il restauro e la ricostruzione delle aree colpite dal sisma.</p> <p>Pieve Torina (MC) , chiesa di santa Maria Assunta, rilievo architettonico e mappatura del degrado, progetto di restauro</p> <p>Macerata, chiesa di santa Maria delle Verginii ,rilievo architettonico e mappatura del degrado, progetto di restauro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo architettonico</li> <li>• Restauro e consolidamento</li> </ul>
Date	2019 ( <i>in corso</i> )
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Restauro e Valorizzazione Monumentale
Committente	<b>PARCO ARCHEOLOGICO DEI CAMPI FLEGREI, POZZUOLI (NA)</b>
Descrizione	<p>Anfiteatro Flavio - interventi per il miglioramento dell'accessibilità e nuova fruizione Lavori di restauro e valorizzazione"</p> <p>Mappatura del degrado e progetto di restauro</p> <p>Sistemazione a verde delle aree esterne e nuovi percorsi</p> <p>Allestimento museale</p> <p>Allestimento di un nuovo book shop all'interno del monumento</p>
Date	2021-( <i>in corso</i> )
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>UNIVERSITÀ DEL SALENTO</b> – Dipartimento dei Beni Culturali, Via Birago, 64 – Lecce
Descrizione	<p>Architetto restauratore della Missione Archeologica Italiana a Hierapolis, Denizli, Turchia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetto di restauro e consolidamento delle strutture archeologiche del Ninfeo Monumentale</li> <li>• Progetto di anastilosi dell'apparato decorativo del Ninfeo</li> <li>• valorizzazione dell'area archeologica, percorsi di visita, allestimenti di un nuovo centro accoglienza turistico</li> </ul>

Date	2020
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Restauro Archeologica
Committente	<b>SOC. CASAL ROTONDO srl</b>
Descrizione	Mausoleo del Casal Rotondo, Appia Antica, Roma. Lavori di restauro e di messa in sicurezza di una parte del muro crollato.
Date	2019
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista, Direttore Lavori
Tipo di attività o settore	Ristrutturazione di interni
Committente	<b>EUROSPORT srl</b> , Parco Kolbe
Descrizione	Ristrutturazione completa di un ristorante all'interno di un impianto sportivo. Roma,  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo architettonico</li> <li>• Progettazione degli spazi interni ed esterni</li> <li>• Direzione artistica e direzione dei lavori, collaudo finale</li> </ul>
Date	2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista, Direttore Lavori
Tipo di attività o settore	Ristrutturazione edilizia, ristrutturazione di interni
Committente	<b>ALHOA srl, Roma, FitVillage Nomentano</b>
Descrizione	Ristrutturazione completa impianto sportivo.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo architettonico</li> <li>• Progettazione degli spazi interni ed esterni (progetto definitivo ed esecutivo)</li> <li>• Sicurezza in cantiere</li> <li>• Direzione lavori e collaudo finale</li> </ul>
Date	2017/2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista, Direttore Lavori
Tipo di attività o settore	Ristrutturazione edilizia, ristrutturazione di interni
Committente	<b>EUROSPORT srl</b> , Roma, FitVillage Tiburtina
Descrizione	Ristrutturazione completa impianto sportivo.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo architettonico</li> <li>• Progettazione degli spazi interni ed esterni (progetto definitivo ed esecutivo)</li> <li>• Sicurezza in cantiere</li> <li>• Direzione lavori e collaudo finale</li> </ul>
Date	2017
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>COMUNE DELL'AQUILA, Settore Ricostruzione Privata</b> . L'Aquila,
Descrizione	Complesso di Santa Maria dei raccomandati  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo architettonico</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo del degrado e del quadro fessurativo</li> <li>• Catalogazione e schedatura degli apparati decorativi e artistici</li> <li>• Indicazioni per il progetto di restauro e consolidamento</li> </ul>
Date	04/2005 –(in corso)
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA “LA SAPIENZA”</b> , Dipartimento di Scienze dell’antichità. Piazzale Aldo Moro, Roma
Descrizione	Architetto restauratore della Missione Archeologica Italiana a Elaiussa Sebaste, Ayas, Turchia <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione del cantiere di scavo archeologico</li> <li>• Coordinamento e sicurezza sul cantiere di scavo</li> <li>• Restauro e consolidamento delle strutture archeologiche</li> <li>• Progetto e realizzazione di valorizzazione del Parco Archeologico</li> </ul>
Date	10/2012 -2018
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>UNDP – UNIVERSITA DEGLI STUDI DI PISA</b> , Dip. di Scienze Storiche del Mondo Antico, Via Galvani 1, Pisa
Descrizione	Architetto restauratore della Missione Archeologica di Sumurham (Khor Rori), Salalah, Oman <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione del cantiere di scavo archeologico</li> <li>• Coordinamento e sicurezza sul cantiere di scavo</li> <li>• Restauro e consolidamento delle strutture archeologiche</li> <li>• Progetto e realizzazione di valorizzazione del Parco Archeologico</li> </ul>
Date	2016 –2017
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>UNESCO, DAFA (Delegation Archeologique Francaise en Afghanistan), Ambassade de France en Afghanistan” Kabul, Afghanistan.,</b>
Descrizione	Architetto restauratore della Missione Archeologica a Mes Aynak <p>Progetto di salvaguardia del complesso dei monasteri buddisti all’interno dell’area archeologica di Mes Aynak, minacciati dall’ estrazione del rame</p>
Date	07/2015 - 12/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>INVITALIA SPA</b> , agenzia nazionale per l’attrazione degli investimenti e lo sviluppo d’impresa Via Calabria, 46– 00186 Roma
Descrizione	Ambito Competitività e Territori, PON “Cultura e Sviluppo” 2014-2020

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adottare le necessarie iniziative per l'accelerazione delle procedure di spesa</li> <li>• Rendere più incisiva la proposta degli interventi da inserire nella programmazione</li> <li>• Redazione di schede descrittive delle aree riguardanti gli attrattori culturali proposti dal Mibact</li> <li>• Accrescere conoscenza del patrimonio culturale del settore e del territorio di competenza (Completato)</li> </ul>
Date	2012-2014
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>UNIVERSITÀ DEL SALENTO</b> – Dipartimento dei Beni Culturali, Via Birago, 64 – Lecce
Descrizione	Architetto restauratore della Missione Archeologica Italiana a Hierapolis, Denizli, Turchia <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetto di restauro e consolidamento delle strutture archeologiche del Santuario di Apollo</li> <li>• Progetto di anastilosi del Tempio B del Santuario di Apollo</li> <li>• valorizzazione dell'area archeologica</li> </ul>
Date	07/2013 - 08/2015
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>INVITALIA SPA</b> , agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa Via Calabria, 46– 00186 Roma
Descrizione	Ambito Competitività e Territori, "Grande Progetto Pompei" <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo del degrado all'interno del progetto di "messa in sicurezza delle regiones IV,V e IX"</li> <li>• Progetto di restauro e consolidamento all'interno del progetto di "messa in sicurezza delle regiones IV,V e IX"</li> <li>• Rilievo del degrado all'interno del progetto di "messa in sicurezza delle regiones I,II e III"</li> <li>• Progetto di restauro e consolidamento all'interno del progetto di "messa in sicurezza delle regiones I, II e III"</li> <li>• supporto al RUP come Centrale di Committenza per 10 progetti (Completato)</li> </ul>
Date	04/2011 - 04/2013
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>SOPRINTENDENZA SPECIALE PER I BENI ARCHEOLOGICI DI ROMA</b> –Via di Sant'Apollinare, 8 – Roma
Descrizione	Architetto rilevatore Domus Tiberiana, fronte Foro Romano

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo strumentale e documentazione grafica della Domus Tiberiana, prospetto Clivo della Vittoria</li> <li>• Collaborazione al progetto per la musealizzazione degli ambienti interni della Domus Tiberiana.</li> <li>• Collaborazione al progetto per la sistemazione delle terrazze alla Domus Tiberiana. <i>(Completato)</i></li> </ul>
Date	04/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>SOPRINTENDENZA SPECIALE PER I BENI ARCHEOLOGICI DI ROMA</b> –Via di Sant’Apollinare, 8 – Roma
Descrizione	Architetto rilevatore Basilica di Santa Maria Antiqua al Palatino <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo strumentale e documentazione grafica degli interni della Basilica <i>(Completato)</i></li> </ul>
Date	04/2009 - 04/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>COMUNE DI ROMA</b> , “Dipartimento Politiche Ambientali e del Verde Urbano” P.le di Porta Metronia 2 - Roma
Descrizione	Architetto rilevatore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievi piano altimetrici e vegetazionali per il parco di Villa Celimontana <i>(Completato)</i></li> </ul>
Date	09/2008 - 04/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>SOPRINTENDENZA SPECIALE PER I BENI ARCHEOLOGICI DI ROMA</b> –Via di Sant’Apollinare, 8 – Roma
Descrizione	Architetto rilevatore del Casino Farnese al Palatino, Roma. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo strumentale – diretto e documentazione grafica</li> <li>• Progetto di restauro del monumento • Progetto di riqualificazione/musealizzazione dell’area <i>(Completato)</i></li> </ul>
Date	04/2005 - 04/2010
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA “LA SAPIENZA”</b> , Dipartimento di Archeologia e Storia dell’ Arte del vicino Oriente. Piazzale Aldo Moro, Roma
Descrizione	Architetto restauratore della Missione Archeologica Italiana a Ebla, Tel Mardik, Siria <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione del cantiere di scavo archeologico</li> <li>• Coordinamento e sicurezza sul cantiere di scavo</li> <li>• Restauro e consolidamento delle strutture archeologiche</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetto e realizzazione del Parco Archeologico (<i>Completato</i>)</li> </ul>
Date	04/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>SPC srl, Studio Progettazione e Controlli</b> di G. Croci, viale Marco Polo 37, Roma
Descrizione	Architetto rilevatore nell'ambito lavori "Metro C spa", Roma. Rilievo strumentale e diretto, analisi delle strutture e quadro fessurativo del complesso della Chiesa del Gesù e Casa Professa, Roma. ( <i>Completato</i> )
Date	04/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>All Saints' Anglican Church</b> , via del babuino 153, Rome
Descrizione	Architetto rilevatore. Rilevamento e documentazione grafica del complesso ( <i>Completato</i> )
Date	04/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI</b> , Dipartimento di Lettere e Beni Culturali - San Francesco di Santa Maria Capua Vetere
Descrizione	Architetto rilevatore della Missione Archeologica Italiana a Cirene, Libia <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo strumentale, laser scann e diretto del Teatro anfiteatro</li> <li>• Analisi e studio del monumento • Fotogrammetria</li> </ul> ( <i>Completato</i> )
Date	04/2008 - 04/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione
Committente	<b>SPC srl, Studio Progettazione e Controlli</b> di G. Croci, viale Marco Polo 37, Roma
Descrizione	Architetto rilevatore e restauratore. Istanbul Directorate of Survey and Monuments. Rilievo strumentale e diretto, analisi delle strutture e quadro fessurativo dei monumenti nell'area del Topkapi Sarayi di seguito elencati: complesso monumentale di Santa Irene, Museo Archeologico e Mediyce Kiosk. ( <i>Completato</i> )
Date	04/2007 - 04/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>SPC srl, Studio Progettazione e Controlli</b> di G. Croci, viale Marco Polo 37, Roma
Descrizione	Architetto rilevatore nell'ambito lavori "Metro C spa", Roma. Rilievo strumentale e diretto, analisi delle strutture e quadro fessurativo dei Monumenti di seguito elencati: Basilica di Massenzio, Foro di Cesare, Area Sacra di Largo Argentina, Santo Stefano Rotondo, Colosseo, Foro di Nerva, Porta Asinaria, Porta Metronia (mura Aureliane) ( <i>Completato</i> )
Date	04/2006 - 04/2007
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Restauro e conservazione

Committente	<b>Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma</b> –Piazza di Santa Maria Nova, 53, Roma
Descrizione	Analisi del sistema costruttivo del versante di nord ovest del complesso. Sviluppo ed elaborazione di un grafico dimostrativo in 3d propedeutico alla progettazione degli interventi di restauro e consolidamento. Domus Tiberiana, Palatino, Roma (Completato)
Date	01/2007 - 03/2007
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>Università degli Studi di Pisa</b> , Dip. di Scienze Storiche del Mondo Antico, Via Galvani 1, Pisa
Descrizione	UNDP. Programma italo-egiziano di cooperazione ambientale, valorizzazione del Patrimonio artistico di El Fayoum e Saqqara (Egitto). Partecipazione alla Missione Archeologica .Rilievo delle strutture archeologiche e coordinamento del gruppo degli omologhi egiziani nel settore GIS. (Completato)
Date	04/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>Università degli studi di Trieste</b> . Dipartimento di Scienze dell'Antichità. Piazzale Europa,1 Trieste
Descrizione	Inquadramento topografico, rilievo strumentale e sviluppo della planimetria generale dell'Insula 13 - Regio VI. Pompei, Napoli (Completato)
Date	04/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>Soprintendenza per i beni archeologici del Friuli Venezia Giulia</b> . Piazza della Libertà, 7 - Trieste
Descrizione	Realizzazione con strumenti di rilevamento satellitare e con stazione totale di una rete topografica e conseguente sviluppo e inquadramento topografico di planimetrie relative a precedenti indagini archeologiche. Cividale nel Friuli. (Completato)
Date	04/2005 - 04/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma</b> –Piazza di Santa Maria Nova, 53, Roma
Descrizione	Rilievo strumentale e diretto, analisi e studio del versante nord-ovest della domus Tiberiana al Palatino, Roma. Attività preliminare e propedeutica, tuttora in corso, finalizzata alla redazione del progetto di restauro e consolidamento. (Completato)
Date	07/2005 - 09/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista incaricato
Tipo di attività o settore	Insegnamento e formazione
Committente	<b>Università degli Studi di Cassino</b> - Institut National des Sciences de L'Archeologie et du Patrimoine, Rabat - Université Hassan I
Descrizione	Rilievo e restauro di strutture antiche nell'area del Rif; Responsabile dei corsi di formazione e di addestramento sul terreno. Partecipazione progetto cooperazione e sviluppo Università di Mohammedia, Casablanca,

	Marocco (Completato)
Date	04/2004 - 11/2004
Lavoro o posizione ricoperti	Progettista
Tipo di attività o settore	Rilievi - Cartografia
Committente	<b>Soprintendenza Archeologica del Piemonte</b> , Piazza S. Giovanni, 2, Torino
Descrizione	Teatro Romano di Torino. Rilievo strumentale e fotogrammetrico, analisi stratigrafica e restituzione grafica informatizzata. (Completato)
Date	06/2004 - 10/2004
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Tipo di attività o settore	Edilizia ospedaliera - assistenziale
Committente	<b>U.CO.S - onlus</b>
Descrizione	Partecipazione alla redazione e stesura di un progetto per un ospedale nella località di Assin-Foso, Ghana (Africa). (Completato)
Date	09/2003 - 05/2004
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Tipo di attività o settore	Ristrutturazione d'interni
Committente	<b>S&amp;PA servizi e progetti per l'architettura</b> , via Venanzio Fortunato, Roma
Descrizione	Pirelli, progetto di ristrutturazione della sede in via Campania, Roma. Enterprise Digital Architects, Progettazione, coordinamento e direzione lavori.sede via Galbani, Roma. La Margherita. Progettazione esecutiva per la nuova sede nel palazzo del Nazareno, edificio storico vincolato, sito in largo del Collegio Nazareno, Roma. (Completato)
<b>Pubblicazioni, studi, ricerche</b>	
Date	2012 -
Editore	M.A. Tomei e M.G. Filetici," Domus Tiberiana, scavi e restauri 1990-2011", Electa, 2012
Descrizione	pubblicazione di rilievi del monumento effettuati negli anni
Date	2009 - 2010
Editore	Eugenia Equini Schneider," Elaiussa Sebaste III.L'Agorà Romana", Ege Yayinlari, 2010
Descrizione	articolo sul restauro, consolidamento e fruibilità turistica del monumento
Date	2005 - 2006
Editore	G. Magi, "Egitto, passato e presente", Roma, Vision srl di E.Equini Schneider, 2006
Descrizione	illustrazioni su pellicola trasparente ad acquarelli e tecnica mista dei principali monumenti del paese
Date	2004 - 2005
Editore	E. Borgia "Giordania, passato e presente", Roma, Vision srl di E.Equini Schneider, 2006
Descrizione	Illustrazioni su pellicola trasparente ad acquarelli e tecnica mista dei principali monumenti del paese
Date	2003 - 2004

Editore	"Efeso e Pergamo, passato e presente", Roma, Vision srl di E.Equini Schneider, 2008			
Descrizione	illustrazioni su pellicola trasparente ad acquarelli e tecnica mista dei principali monumenti del paese			
Date	2003 - 2004			
Editore	G. Messineo, "Sicilia Antica", Roma, Vision srl di E.Equini Schneider, 2005			
Descrizione	illustrazioni su pellicola trasparente ad acquarelli e tecnica mista dei principali monumenti del paese			
Date	2003 - 2004			
Editore	M. J. Strazzulla, "Libano Antico", Roma, Vision srl di E.Equini Schneider, 2004			
Descrizione	illustrazioni su pellicola trasparente ad acquarelli e tecnica mista dei principali monumenti del paese			
<b>Istruzione e formazione</b>				
Date	2006 - 2008			
Istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Roma "La Sapienza"			
Certificato o diploma ottenuto	Specializzato presso la <b>Scuola di Specializzazione di Restauro dei Monumenti</b> diretta dal Prof. Arch. G. Carbonara			
Date	2003			
Istituto di istruzione o formazione	<b>Ordine degli Architetti di Roma e Provincia</b>			
Certificato o diploma ottenuto	Abilitato all'esercizio professionale iscritto con il n.15459			
Date	1994 - 2002			
Istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Roma "La Sapienza"			
Certificato o diploma ottenuto	<b>Laurea in Architettura</b> con una tesi sul " Consolidamento e il Restauro di un casale cinquecentesco sito a Roma " voto 110/110			
<b>Capacità e competenze personali</b>				
Madrelingua	italiano			
altre lingue				
Autovalutazione	<b>Comprensione</b>		<b>Parlato</b>	
Livello europeo	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale
inglese	B1 - autonomo	B1 - autonomo	B1 - autonomo	A2 - base
capacità e competenze sociali	capacità di adeguamento ad ambienti multiculturali, da più di dieci anni partecipa a missioni archeologiche all'estero (Turchia, Oman, Egitto, Marocco, Libia, Siria) convivendo a stretto contatto, con compiti di responsabilità e organizzazione nei vari cantieri, assieme a collaboratori e colleghi provenienti da diverse nazionalità.			

capacità e competenze organizzative	buona attitudine alla gestione di progetti e di gruppi. Dal 2004 al 2013 socio fondatore di una società di rilievi e restauri archeologici e monumentali, la STM s.r.l.-Roma. Stretta collaborazione e organizzazione del lavoro con soci ed altri colleghi o collaboratori fissi ed occasionali.
capacità e competenze tecniche	
capacità e competenze informatiche	ottima conoscenza dei programmi Office™ (Word™, Excel™ e PowerPoint™); buona conoscenza delle applicazioni grafiche (Adobe Illustrator™, PhotoShop™) ottima conoscenza Autocad, conoscenza di programmi di contabilità dei lavori di opere pubbliche  esperienza nell'uso della stazione totale e dei relativi software (Leika, Nikon e Geotop) e delle diverse tecniche di inquadramento topografico, di rilievo strumentale e di rilievo manuale diretto.
capacità e competenze artistiche	disegno, pittura
altre capacità e competenze	Conoscenza della normativa tecnica in vigore(NTC D.M. 14/01/2008), conoscenza della normativa applicabile in materia di appalti pubblici di lavoro con specifico riferimento ai Beni Culturali, atleta canottaggio, istruttore sportivo
<b>Documentazione grafico-fotografica</b>	
	Lo stesso si riserva di far pervenire, qualora fosse richiesto, tutta la documentazione che possa confermare la veridicità del presente curriculum.  Roma lì 22 novembre 2021  Emiliano MURA Architetto  