

## INFORMAZIONI PERSONALI

SCIATTI, Angela

🏠 70010 Locorotondo (Ba), Italia

🏳️ Nazionalità: Italiana

🏠 P.IVA: 08594430723

📞 +39 3208632616

✉️ e-mail: [angelasciatti6@gmail.com](mailto:angelasciatti6@gmail.com); [angela.sciatti@unito.it](mailto:angela.sciatti@unito.it); P.E.C. [angela.sciatti@legalmail.it](mailto:angela.sciatti@legalmail.it)

🆔 0000-0002-1182-9266

## POSIZIONE ATTUALE

- 2021-presente **PhD candidate in Technology Driven Sciences: Technologies for Cultural Heritage (Tech4Culture) | Bioarchaeology (XXXVII cycle)**  
Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi, Università degli Studi di Torino.
- 2021-presente **Archeologia Preventiva – Antropologia Fisica - Bioarcheologia**  
Elenco Professionisti dei Beni Culturali: Archeologo I fascia - Antropologo Fisico II fascia (nr. 5184; <https://professionisti.cultura.gov.it>).  
Libera Professione P.IVA
- 2018-presente **Guida Turistica IT/EN (tessera ID 02679)**  
Libera Professione

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 19.12.2022-presente **Archeologo e Antropologo Fisico – Libero Professionista** per conto di **Ente Ecclesiastico Parrocchia Maria SS. della Natività (Noci, BA)** nell'ambito del progetto *“Risanamento conservativo e opere di manutenzione straordinaria della chiesa di Maria SS. della Natività”*: conduzione scavo archeologico e antropologico, documentazione scritta – fotografica – digitale (ICCD), studio preliminare e redazione relazione scientifica.  
Direzione Lavori: Intini architetti.  
Impresa: Deco Domus Italia s.r.l.  
Direzione scientifica: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari.
- 21.11.2022-06.12.2022 **Antropologo Fisico – Libero Professionista** presso **Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari**: affidamento diretto per attività di conoscenza, catalogazione e protezione di reperti antropologici a completamento del progetto *“Bitonto (BA) – Intervento urgente ed improrogabile di scavo di tombe rinvenute nel corso dei lavori di realizzazione della rete fognaria”* CUP F55F21000470006 - CIG Z7E38A0D23 (conservazione preventiva, studio antropologico, documentazione scritta-fotografica-digitale, modellazione 3D, inserimento n. 9 schede MINP in SIGECweb, redazione relazione tecnica).
- luglio 2022-maggio 2023 **Antropologo Fisico – Collaboratore** (responsabile: prof.ssa Rosa Boano) presso **Museo di Antropologia ed Etnografia, Università di Torino**: classificazione SIGECweb, documentazione fotografica e digitalizzazione della Collezione Antropologica di Teste di Mummie Egizie (n. 50 Schede AT).
- 16.10.2021-31.10.2021 **Archeologo – Libero Professionista**: attività di sorveglianza archeologica in corso d'opera in varie città pugliesi, documentazione scritta e fotografica (ICCD), redazione relazione scientifica.  
Acquedotto Pugliese S.p.A.; Valtellina S.p.a. – FiberCop; E-distribuzione s.p.a.; OpenFiber – DBA.  
Impresa: Fabers s.r.l. Impresa Culturale;  
Direzione scientifica: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari.
- 29.09.2021-15.10.2021 **Antropologo Fisico – Libero Professionista**  
*Intervento urgente ed improrogabile di scavo archeologico di tombe rinvenute nel corso dei lavori di realizzazione della rete fognaria in Piazza Caduti del Terrorismo, Bitonto*

- (BA): conduzione scavo antropologico, documentazione scritta – fotografica – digitale (ICCD), recupero resti umani antichi, 3D modeling sepolture, studio preliminare e redazione relazione scientifica (CIG 886085942A – CUP F55F21000470006).  
 Impresa: DE MARCO s.r.l.;  
 Direzione scientifica: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari.
- 06.09.2021-28.09.2021 **Archeologo – Libero Professionista:** attività di sorveglianza archeologica in corso d’opera in varie città pugliesi, documentazione scritta e fotografica (ICCD), redazione relazione scientifica.  
 Acquedotto Pugliese S.p.A.; Valtellina S.p.a. – FiberCop; E-distribuzione s.p.a.; OpenFiber – DBA.  
 Impresa: Fabers s.r.l. Impresa Culturale;  
 Direzione scientifica: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari.
- 26.08.2021-27.08.2021 **Antropologo Fisico – Libero Professionista**  
 Incarico per scavo d’emergenza nell’ambito dei lavori di risanamento e potenziamento della rete idrica (Bari, Via Melo): conduzione scavo antropologico, documentazione scritta – fotografica – digitale (ICCD), recupero dei resti umani antichi, studio preliminare e redazione relazione scientifica.  
 Acquedotto Pugliese S.p.A (P1376 – Interventi mirati per conseguire la distrettualizzazione, il controllo delle pressioni ed il monitoraggio delle grandezze idrauliche nelle reti idriche del territorio servito dall’Acquedotto Pugliese e sostituzione dei tronchi vetusti ed ammalorati ricadenti nei Comuni di Bari-Valenzano-Castellana Grotte della Provincia di Bari – Lotto 5);  
 Impresa: Fabers s.r.l. Impresa Culturale;  
 Direzione scientifica: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari.
- luglio 2021-presente **Titolare di Partita IVA** n. 08594430723 (Tipo attività: 749099).  
 marzo 2018-ottobre 2018 **Assegnista per attività di tutorato** presso Dipartimento DISUM – Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”: didattica in Cultura letteraria dell’antichità, Beni Culturali, Archeologia (Bando Tutorato 2016/2017, DR 2998 del 28/09/2017 – approvazione graduatorie di merito DR 324 del 02/02/2018).

## ISTRUZIONE

- 2021-presente **PhD in Technology Driven Sciences: Technologies for Cultural Heritage (Tech4Culture) | Bioarchaeology (XXXVII cycle)**  
 Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi, Università di Torino.  
 Tutor: E. Pessione; Supervisors: R. Boano, B. Demarchi, S. Favero Longo.
- 2021 **Master II Livello in Ricercatore Esperto di Nanotecnologie e Nanomateriali per i Beni Culturali (Progetto DELIAS – Sviluppo e Applicazioni di Materiali e Processi Innovativi per la Diagnostica e il Restauro dei Beni Culturali)**, Università di Palermo and Università di Catania.  
 Tesi: *Preliminary Diagnostic Investigations of Ancient Human Remains from Bari (Apulia, IT) for New Approaches to Bioarchaeological Heritage Conservation.*  
 Votazione: 100/100.
- 2018-20 **Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Archeoantropologia (curriculum: Tarda Antichità e Medioevo)**, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”.  
 Tesi: *Medioevo multi-etnico in Puglia: il soggetto PSG3 di Piano San Giovanni (Canosa, BAT).*  
 Votazione: 50/50 cum laude.
- 2016-18 **Laurea Magistrale in Archeologia LM-2**, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”.  
 Tesi in Archeologia Cristiana: *Le sepolture di Bari nel Medioevo alla luce delle indagini archeologiche nella Cittadella Nicolaiana (1987-2017).*  
 Votazione: 110/110 cum laude.
- 2013-16 **Laurea Triennale in Cultura Letteraria dell’antichità L-10**, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”.  
 Tesi in Storia del Cristianesimo antico: *Ortodossia ed eresia nel cristianesimo antico (I-IV secolo).*

## INTERNAZIONALIZZAZIONE

- set-ott 2022 **Project “[Beyond ARCHAEOlogy: an advanced approach linking East to West through science, field archaeology, interactive museum experiences](#)”** (H2020-EU.1.3. – EXCELLENT SCIENCE – Marie Skłodowska-Curie Actions): participant member.

Università di Torino (Italia).

### MEMBRO DI ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

- 2023-presente AAI – Associazione Antropologica Italiana.
- 2023-presente ISBA-International Society for Biomolecular Archaeology.
- 2022-presente AIAr-Associazione Italiana di Archeometria.
- 2021-presente SAMI-Società Archeologi Medievisti Italiani.
- 2021-presente ADI-Associazione Dottorandi e Dottori di Ricerca in Italia.

### COMPETENZE INFORMATICHE

- Eccellenti competenze di Close-Range Photogrammetry, 3D Modeling, Digitalizzazione del Patrimonio Culturale: Agisoft Photoscan, Agisoft Metashape, CloudCompare, AutoCAD;
- Eccellenti competenze in Fotografia e Graphic Design: Adobe Photoshop, Canva, BioRender;
- Eccellente utilizzo di Microsoft Office, Adobe and Apple OS;
- Buona conoscenza di metodologie topografiche: rilievo diretto e indiretto (stazione totale);
- Buona conoscenza dei software QGIS e Blender;
- Compilatore per la classificazione ICCD su SIGECweb (Scheda AT Reperti Antropologici; *cf.* approvazione Candidatura Antropologo Fisico – Libero Professionista presso Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Bari: manifestazione d’interesse per affidamento degli incarichi relativi all’attività di inventariazione e catalogazione digitale in SIGECweb ([Avviso pubblico n.1 del 15.02.2022 SABAP-BA](#)).

### CONOSCENZE LINGUISTICHE

Inglese (B1, Cambridge Assessment); Francese (indipendente); Latino, Greco antico, Ebraico biblico.

### SOFT SKILLS

Ottima dialettica – Capacità d’ascolto – Rispetto – Problem Solving – Team Motivation – Team Working – Leadership – Management – Multitasking – Curiosità – Passione – Disponibilità – Responsabilità.

### Altre informazioni:

- Patente di guida B.
- Volontario presso Croce Rossa Italiana (Comitato di Fasano, Br).
- Percorso Formativo 24 CFU (D.Lgs. 59/2017; D.M. 616/2017 e ss.mm.ii.) nei settori antro-psico-pedagogico e nelle metodologie e tecnologie didattiche per accesso al Concorso Docenti Scuola Secondaria (A.A. 2017/2018, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”).
- Corso adArte s.r.l “VIArch? Facile, con QGIS! Realizza una VIArch (VPIA) con QGIS” – IV SESSIONE AA 2022/23 (aggiornato alle linee guida ICA).

### ORGANIZZAZIONE DI SCIENTIFIC MEETINGS ed EVENTI di Public Engagement

- **Co-autore:** GEA 2022 Giornate Europee dell’Archeologia “Archeologia in cantiere in Terra di Bari”: V. Lucente, A. Sciatti, M. Siculo, I. Vigliarolo, *Bari – via Melo e via Argiro: lo spazio extra moenia della città romana di Barium* (direzione scientifica: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari, 19 giugno 2022 – Palazzo Simi).
- **Co-autore:** GEA 2022 Giornate Europee dell’Archeologia “Archeologia in cantiere in Terra di Bari”: S. Sivilli, M. Cuccovillo, V. Stasi, R. Verderame, A. Sciatti, A. Pedone, *Bitonto (BA), Piazza Caduti del Terrorismo. Nuovi dati dalla necropoli di Via Traiana*, (direzione scientifica della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari, 19 giugno 2022 – Palazzo Simi).
- **Co-autore:** BITONTO. Cantiere in scena: visita guidata al cantiere archeologico in Piazza Caduti del Terrorismo (organizzato da: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari; Impresa DE MARCO s.r.l. - 5 novembre 2021, Bitonto).
- **Co-organizzatore:** Visita guidata "Into the bones: Genti neolitiche in terra di Bari" (organizzato da: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari, 19 giugno 2021 – Palazzo Simi).
- **Co-organizzatore:** Visita guidata "BARI MEDIEVALE. Memorie nascoste (organizzato da: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari, 17 ottobre 2020 – Palazzo Simi).

- **Co-organizzatore:** Conferenza e Visita guidata "Into the bones: Resti umani dallo scavo archeologico al laboratorio" (organizzato da: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari, 11 ottobre 2020 – Palazzo Simi).
- **Co-organizzatore:** GEP 2021 Giornate Europee del Patrimonio: "Into the bones: al lavoro con l'antropologo", Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio per la città metropolitana di Bari (25 settembre 2021, Bari).
- **Co-organizzatore:** GEP 2020 Giornate Europee del Patrimonio: "Into the bones: le ossa raccontano", Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio per la città metropolitana di Bari (27 settembre 2020, Bari).
- **Co-organizzatore:** GEP 2019 Giornate Europee del Patrimonio: "Into the bones: le ossa raccontano", Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio per la città metropolitana di Bari (22 settembre 2019, Bari).
- **Membro della Segreteria Organizzativa:** Convegno "eticamente Sapiens: dallo scavo alla valorizzazione dei resti umani", Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari - Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Bari (17-18 giugno 2019, Bari).

## PARTECIPAZIONE A CONFERENZE

- **1° autore** (poster session): 10<sup>th</sup> Meeting ISBA "New Horizon in Biomolecular Archaeology" (Tartu, 13-16<sup>th</sup> sept 2023).
- **Relatore:** XXV Congresso Associazione Antropologica Italiana "EsserE Umani" (Torino, 6-8 settembre 2023).
- **Co-autore:** IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale - SAMI Società Archeologi Medievisti Italiani, (Alghero, 28 settembre-2 ottobre 2022).
- **Co-autore:** II Convegno "Beni Culturali in Puglia: Il patrimonio culturale pugliese. Ricerche, applicazioni e best practices", PUGLIA MIA e Fondazione Pasquale Battista (Bari, 28-30 settembre 2022).
- **1° autore** (poster session) e **co-autore** (comunicazione orale): XXIV Congresso dell'Associazione Antropologica Italiana "Il Prossimo Uomo. Storia naturale di geni, forme e funzioni fra passato e futuro dell'umanità" (Chieti, 7-10 settembre 2022).
- **Relatore:** Convegno Internazionale di Studi "L'Italia meridionale nel Medioevo: un centro politico, culturale ed economico (secoli V-XIII)", Centro di Cultura e Storia Amalfitana (Amalfi, 9-11 dicembre 2021).
- **Relatore:** XXIII Borsa mediterranea del Turismo Archeologico: E. Dellù, **A. Sciatti**, *Into the Bones: Resti Umani come Comunità di Eredità*, Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio per la città metropolitana di Bari (Paestum-Salerno, 25-28 novembre 2021).
- **Relatore:** Convegno internazionale "Tiziano Mannoni. Attualità e sviluppi di metodi e idee", Istituto di Storia della Cultura Materiale di Genova (Genova, 14-15 ottobre 2021).
- **Relatore:** Restauro in Tour. Live&Digital, Salone Internazionale del Restauro. Economia, Conservazione, Tecnologie e Valorizzazione dei Beni Culturali e Ambientali: E. Dellù, **A. Sciatti**, *Patrimoni Sensibili. Conservazione e Restauro digitale dei resti umani antichi*, a cura di Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari (Bari, 1-3 settembre 2021).
- **Uditore:** Webinar CNR Ethics "Restituire il patrimonio archeologico. Questioni etiche e giuridiche", CNR (21-22 aprile 2021).
- **Uditore:** Webinar CNR Ethics "Etica e resti umani in campo archeologico. Linee guida e codici deontologici tra ricerca, documentazione, tutela e valorizzazione", CNR (10-11 novembre 2020).
- **Relatore:** Convegno regionale "Beni Culturali in Puglia: Dialoghi multidisciplinari per la ricerca, la tutela e la valorizzazione", PUGLIA MIA e Fondazione Pasquale Battista (Bari, 16-17 settembre 2020).
- **Co-autore:** XV Incontro di Studi Preistoria e Protostoria in Etruria "Ipogei. La vita, la morte, i culti nei mondi sotterranei – Ricerche e Scavi" (Valentano-Manciano-Saturnia, 11-13 settembre 2020).
- **Uditore:** VIII Congresso di Archeologia Medievale, SAMI – Società Archeologi Medievisti Italiani (Matera, 13 settembre 2018).

## PRODUZIONE SCIENTIFICA

### Articolo scientifico in rivista

1. **A. Sciatti**, P. Marzullo, G. Chirco, E. Piacenza, F. Arcidiacono, E. Dellù, D. F. Chillura Martino, *Bone diagenesis of archaeological human remains from Apulia (Italy) investigated by ATR-FTIR and XRF spectroscopy*, Materials Letters 335, 2023, 133782, ISSN 0167-577X, <https://doi.org/10.1016/j.matlet.2022.133782>, (<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0167577X22021371>), (IF: 3.574).

### Capitolo in volume

2. E. Dellù, **A. Sciatti**, *Reperti o uomini? Etica dei resti umani*, in C. Giostra, C. Perassi, M. Sannazaro, F. Airoidi, E. Spalla (a cura di), "Sotto il profilo del metodo". Studi in onore di Silvia Lusuardi Siena in occasione del suo

settantacinquesimo compleanno, SAP Società Archeologica s.r.l., Mantova 2021, pp. 473-484. ISBN [9788899547516](#)

### **Atti di Convegno**

3. C. Annese, E. Dellù, I. Muntoni, M. Cuccovillo, L. M. Lamanna, S. Sivilli, V. Stasi, **A. Sciatti**, R. Verderame (*in press*), *Bitonto, Piazza Caduti del Terrorismo. Nuovi dati dalla necropoli di via Traiana*, II Congresso Beni Culturali in Puglia “Il patrimonio culturale pugliese. Ricerche, applicazioni e best practices” (Bari, 28-30 settembre 2022).
4. **A. Sciatti**, E. Dellù, S. Roascio (*in press*), *Sepulture anomale oltreconfine: uno sguardo internazionale*, in Ph. Pergola, S. Roascio, E. Dellù (a cura di), *Atti Convegno Internazionale di Studi “Sit tibi terra gravis. Sepulture anomale tra età medievale e moderna”* (Albenga, 14-16 ottobre 2016).
5. F. Radina, E. Dellù, M. Corrente, L. Lamanna, G. Panzarino, V. Lucente, G. Sarcinelli, S. Roascio, **A. Sciatti**, P. Bozzani, P. Perfido, *Archeologia di emergenza nella Città vecchia di Bari. La domus romana e l'area funeraria tardoantica e medievale di Strada Annunziata*, in M. Milanese (a cura di), IX.1, SAMI - Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Alghero, 28 settembre-2 ottobre 2022), *All’Insegna del Giglio*, Sesto Fiorentino 2022, pp. 86-91. ISBN [9788892851474](#), ISSN [2421-5910](#).
6. E. Dellù, **A. Sciatti**, *Archivi biologici. Corpi di ieri e comunità di oggi per una ri-costruzione identitaria della memoria*, in M. Milanese (a cura di), IX.2, SAMI - Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Alghero, 28 settembre-2 ottobre 2022), *All’Insegna del Giglio*, Sesto Fiorentino 2022, pp. 421-424. ISBN [9788892851498](#), ISSN [2421-5910](#).
7. S. Sublimi Saponetti, **A. Sciatti\*** (*under review*), *Medioevo multietnico in Puglia: il caso dell'individuo della tomba 3 – Piano San Giovanni, Canosa (BAT)*, *Atti Convegno internazionale “L’Italia meridionale nel Medioevo: un Centro Politico, Culturale ed Economico (secoli V-XIII)”*, Centro di Cultura e Storia Amalfitana (Amalfi, 9-11 dicembre 2021).
8. E. Dellù, **A. Sciatti**, *Biocultural Approaches: ricostruire le interazioni sociali attraverso la bioarcheologia*, in ISCU (a cura di), Tiziano Mannoni: attualità e sviluppi di metodi e idee (Genova, 14-15 ottobre 2021), Vol.2, 4.2 Biblioteca ISCU, *All’Insegna del Giglio*, Sesto Fiorentino 2021, pp. 679-685. ISBN [9788892850729](#), ISSN [2039-067X](#).
9. E. Dellù, **A. Sciatti**, *Care of Ancient Human Remains. Conservation and Management with 3D Modeling and DBMS*, Proceedings of the joint international event 9th ARQUEOLÓGICA 2.0 & 3rd GEORES (Valencia, 26-28 April 2021), Editorial Universitat Politècnica de València, pp. 414-426. <https://doi.org/10.4995/Arqueologica9.2021.12165> ISBN [978-84-9048-872-0](#)
10. E. Dellù, **A. Sciatti**, *Human remains: beni culturali ‘sensibili’ verso nuove forme di tutela e valorizzazione*, in G. Fioretti (a cura di), *Atti I Convegno Beni Culturali in Puglia “Dialoghi multidisciplinari per la ricerca, la tutela e la valorizzazione”* (Bari, 16-17 settembre 2020), Fondazione Pasquale Battista, Milano 2021, pp. 341-348. ISBN 979-12-200-9282-1
11. A. M. Tunzi, E. Dellù, N. Gasperi, M. Lo Zupone, F. M. Martino, T. Quero, **A. Sciatti**, *Nel buio dell’ipogeo: rituali di morte dal Neolitico all’età del Bronzo*, in N. Negroni Catacchio (a cura di), *Atti XV Incontro di Studi Preistoria e Protostoria in Etruria “Ipogei. La vita, la morte, i culti nei mondi sotterranei – Ricerche e Scavi”* (Valentano-Manciano-Saturnia, 11-13 settembre 2020), Vol. II, Edizione Centro Studi di Preistoria e Archeologia, Milano 2022, pp. 435-445. ISBN 9788894712506

### **Comunicazione Orale**

- R. Boano, **A. Sciatti**, E. Fiore Marochetti, G. Mangiapane, *La “ricerca silenziosa”: esperienze di catalogazione e riflessioni all’interno di un museo antropologico universitario*, XXIV Congresso dell’Associazione Antropologica Italiana “Il Prossimo Uomo. Storia naturale di geni, forme e funzioni fra passato e futuro dell’umanità” (Chieti, 7-10 settembre 2022).

### **Comunicazione Poster**

- C. Annese, E. Dellù, I. Muntoni, M. Cuccovillo, L. M. Lamanna, S. Sivilli, V. Stasi, **A. Sciatti**, R. Verderame, *Bitonto (BA), Piazza Caduti del Terrorismo. Nuovi dati dalla necropoli di via Traiana*, 61° Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia “Taranto e Siracusa: due capitali del Mediterraneo a confronto (IV e III sec. a.C.)”, Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia (Taranto, 29 settembre-2 ottobre 2022).
- **A. Sciatti**, A. Monticone, B. Demarchi, R. Boano, M. Capo, C. Gardenghi, M. Mazzola, M. Meloni, E. Heritier, E. Panero, A. Radini, J. Sakalauskaite, S. Sandron, C. Spiteri, L. Yeomans, *Studi morfologici, microscopici e molecolari sui beni culturali di origine biologica: strategie di ricerca e comunicazione*, XXIV Congresso

dell'Associazione Antropologica Italiana "Il Prossimo Uomo. Storia naturale di geni, forme e funzioni fra passato e futuro dell'umanità" (Chieti, 7-10 settembre 2022).

- R. Boano, G. Mangiapane, **A. Sciatti**, E. Fiore Marochetti, C. Pennacini, *Cataloging mummies. Experiences from the Museum of Anthropology and Ethnography of Turin (Italy)*, 10th World Congress on Mummy Studies | WMC 2022 (Bolzano, 5-9 settembre 2022).
- V. Lucente, **A. Sciatti**, M. Siculo, I. Vigliarolo, Giornate Europee dell'Archeologia 2022 "Archeologia in cantiere in Terra di Bari", *Bari - via Melo e via Argiro: lo spazio extra moenia della città romana di Barium*, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari (Bari, 19 giugno 2022).
- S. Sivilli, M. Cuccovillo, V. Stasi, R. Verderame, **A. Sciatti**, A. Pedone, Giornate Europee dell'Archeologia 2022 "Archeologia in cantiere in Terra di Bari", *Bitonto (BA), Piazza Caduti del Terrorismo. Nuovi dati dalla necropoli di via Traiana*, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari (Bari, 19 giugno 2022).
- XXII Borsa mediterranea del Turismo Archeologico, *Resti umani e digital data: tutelare, conoscere e valorizzare i beni antropologici attraverso le nuove tecnologie*, Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio per la città metropolitana di Bari (scavi a cura di F. Radina; elaborazione grafica e 3D in fase di scavo: a cura di L. Lamanna, G. Panzarino, M. Caggese; elaborazione 3D dei resti umani: a cura di **A. Sciatti**, E. Dellù; Paestum-Salerno, 14-17 novembre 2019).

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DELL'INTERNO

CA07998GA

CARTA DI IDENTITÀ / IDENTITY CARD

COMUNE DI / MUNICIPALITY  
LOCOROTONDO



COGNOME / SURNAME  
SCIATTI

NOME / NAME  
ANGELA

LUOGO E DATA DI NASCITA  
PLACE AND DATE OF BIRTH  
MONOPOLI (BA) 24.10.1994

SESSO SEX	STATURA HEIGHT
F	160

EMISSIONE / ISSUING  
06.02.2020

FIRMA DEL TITOLARE  
HOLDER'S SIGNATURE

*Angela Sciatti*



CITTADINANZA  
NATIONALITY  
ITA

SCADENZA / EXPIRY  
24.10.2030



