

*Ministero della cultura*

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

**OGGETTO: DETERMINA PER L'ACQUISTO DI OPERE D'ARTE RELATIVO AL DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE DELLA DIREZIONE DELL'ARTE CONTEMPORANEA DEL 9 MARZO 2023, REP. N. 50, RIGUARDANTE LA DISPOSIZIONE DEGLI ATTI NECESSARI ALL'EMANAZIONE DEL PIANO PER L'ARTE CONTEMPORANEA 2022-2023 - AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE PER L'ACQUISIZIONE, LA PRODUZIONE E LA VALORIZZAZIONE DI OPERE DELLA CREATIVITÀ CONTEMPORANEA NELLE COLLEZIONI PUBBLICHE ITALIANE, IN ATTUAZIONE DELL'ART. 3 DELLA LEGGE 23 FEBBRAIO 2001, N. 29 (DI SEGUITO ANCHE "PAC2022-2023" O "PIANO PER L'ARTE CONTEMPORANEA 2022-2023");**

**IL DIRETTORE****PREMESSO**

- che la Direzione Generale Creatività Contemporanea, in attuazione all'articolo 21 lettera h), di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n.169/2019, predispone il Piano per l'Arte Contemporanea di cui all'art. 3 della legge 23 febbraio 2001, n. 29;
- che con la nota prot. n. 191 del 20 gennaio 2023 la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha richiesto al Ministero dell'Economia e delle Finanze, Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero della cultura la conservazione dei fondi di lettera f) – Esercizio Finanziario 2022 – Capitolo 7707, Piano gestionale 13;
- che il Ministero dell'Economia e delle Finanze, Ufficio centrale del Bilancio presso il Ministero della cultura con nota prot. n. 1312 del 30 gennaio 2023 rappresenta alla Direzione Generale Creatività Contemporanea di aver approvato e registrato la suddetta richiesta protocollo 191/2023;

**VISTA**

- il Decreto direttoriale rep. n. 50 del 9 marzo 2023 con cui il Direttore Generale Creatività Contemporanea Onofrio Cutaia approva l'Avviso pubblico "PAC 2022-2023 Piano per l'arte contemporanea";
- la circolare 9 marzo 2023, n. 3, pubblicata sul sito web del Ministero della cultura con cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha avviato le procedure relative all'Avviso pubblico "PAC2022-2023 Piano per l'Arte Contemporanea 2022-2023" per la selezione di proposte per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere della creatività contemporanea nelle collezioni pubbliche italiane, in attuazione dell'art. 3 della legge 23 febbraio 2001, n. 29;



# Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

## PRESO ATTO

- che l'Ambito 1 (Acquisizione) dell'Avviso pubblico PAC2022-2023 è costituito dalle Sezioni I (Finanziamento per acquisizione di opere realizzate negli ultimi 70 (settanta) anni) e II (Finanziamento per acquisizione di collezioni o archivi legati all'arte e alla creatività contemporanee); che l'Ambito 2 (Produzione) dell'Avviso Pubblico PAC2022-2023 è costituito dalla sezione III (Finanziamento per produzione di nuove opere); che l'Ambito 3 (Valorizzazione di Donazioni) dell'Avviso Pubblico PAC2022-2023 è costituito dalla sezione IV (Finanziamento per progetti di valorizzazione di donazioni);
- che è interesse dell'Istituto Villa Adriana Villa d'Este poter ampliare la propria collezione di opere d'arte all'interno del proprio sito;
- che l'Istituto ha inviato nei tempi stabiliti dal bando la domanda di partecipazione per l'Ambito 1 (Acquisizione) Sezioni I (Finanziamento per acquisizione di opere realizzate negli ultimi 50 (cinquanta) anni) come da allegato 1;

## VISTO

- che con Decreto n. 336 del 27.09.2023 il Direttore generale della Direzione Generale Creatività Contemporanea ha pubblicato l'approvazione della graduatoria dei vincitori dell'Avviso Pubblico PAC2022-2023;
- che l'Istituto Villa Adriana Villa d'Este risulta essere ammesso al finanziamento per un importo pari a € 106.325,00 (centoseimilatrecentoventicinque/00);

## CONSIDERATO

- che l'Istituto ritiene di procedere all'acquisto delle opere elencate nella domanda di partecipazione procedendo come da quadro economico presentato nella domanda e qui di seguito riportato:

### A. Costi di acquisizione

Finanziamento Co-finanziamento

	OPERA	AUTORE	IMPORTO	Co-finanziamento
A1	“Tralicci Tunisi”	Flavio Favelli	14.360,00 €	0,00
A2	“Apollo che saetta i figli di Niobe”	Nicola Verlato	10.396,64 €	0,00
A3	“A Great Circle”	Nico Vascellari	8.800,00 €	0,00



# Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

A4	“Amore e Psiche” e “L'incontro (da Mantegna)”	Stefano Arienti	53.768,00 €	0,00
<b>TOTALE A</b>			<b>87.324,64 €</b>	<b>0,00</b>

## B. Spese di realizzazione del progetto

Finanziamento Co-finanziamento

	<b>SPESE REALIZZAZIONE PROGETTO</b>	<b>IMPORTO</b>	<b>Co-finanziamento</b>
B1	Spese di imballaggio, trasporto, assicurazione "da chiodo a chiodo" e allestimento	19.000,00 €	0,00
<b>TOTALE B</b>		<b>19.000,00 €</b>	<b>0,00</b>

**TOTALE A+B € 106.324,64**

**Finanziamento richiesto € 106.324,64**

**Eventuale co-finanziamento € 0,00**

CONSIDERATO che lo scrivente Andrea Bruciati, può ritenere propria la veste giuridica di Responsabile del Procedimento ed è in possesso dei requisiti di legge;

DATO ATTO che, con riferimento alle disposizioni del presente atto, il sottoscritto Responsabile del procedimento ha preliminarmente verificato l'insussistenza dell'obbligo di astensione e di non essere, quindi, in posizione di conflitto di interesse;

## APPURATO

- che si procederà all'acquisto diretto delle opere selezionate e approvate dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea

Tutto ciò premesso e considerato parte integrante del presente atto,

## DETERMINA

- 1) **DI ASCRIVERE** al presente atto la giuridica rilevanza di “Determina a contrarre”, quale adempimento procedimentale propedeutico all'avvio delle procedure necessarie per l'acquisto di opere d'arte relativo alla determina del direttore generale della direzione dell'arte contemporanea del 21 dicembre 2021, rep. n. 38, riguardante la disposizione degli atti necessari all'emanazione del piano per l'arte contemporanea 2021 - avviso pubblico per la selezione di proposte per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere



## *Ministero della cultura*

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

della creatività contemporanea nelle collezioni pubbliche italiane, in attuazione dell'art. 3 della legge 23 febbraio 2001, n. 29 (di seguito anche "PAC 2022-2023" o "Piano per l'arte contemporanea 2022-2023");

- 2) **DI APPROVARE** il presente atto;
- 3) **DI STABILIRE CHE IL RUP E' DOTT. ANDREA BRUCIATI**;
- 4) **DI IMPEGNARE** la somma di € 106.325,00 compresa sul cap. 2.1.4.001/2.02.03.06.001/L-PAC Mirabilia et Antiquaria – Acquisizione Piano per l'Arte Contemporanea 2022-2023 – Ambito 1;
- 5) Di procedere all'acquisizione dei CIG al momento dell'Acquisto delle opere e al momento della effettiva attivazione dei servizi elencati nel Quadro economico;
- 6) **DI PROVVEDERE** agli obblighi di pubblicazione previsti dalla normativa vigente.

Il Direttore dell'Istituto  
Villa Adriana e Villa d'Este  
(Dott. Andrea Bruciati)