



# Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

**OGGETTO: DETERMINA PER L'ACQUISTO DI OPERE D'ARTE RELATIVA ALLA CIRCOLARE 16/2024 - PIANO PER L'ARTE CONTEMPORANEA - ART. 3 DELLA LEGGE N. 29 DEL 23 FEBBRAIO 2001 - PROPOSTE DI ACQUISIZIONE PER OPERE DELL'ARTE E DELLA CREATIVITÀ CONTEMPORANEE PER L'INCREMENTO DEL PATRIMONIO CULTURALE DELLO STATO DEL DIRETTORE GENERALE DELLA DIREZIONE DELL'ARTE CONTEMPORANEA**

## IL DIRETTORE

**TENUTO CONTO** che la Direzione Generale Creatività Contemporanea, in attuazione dell'articolo 18 c.2, lettera h), di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 57/2024, predispose il *Piano per l'Arte Contemporanea* di cui all'art. 3 della legge 23 febbraio 2001, n. 29;

**CONSIDERATO** che il 22 febbraio 2024 è stato pubblicato *Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere dell'arte e della creatività contemporanee destinate al patrimonio pubblico italiano, in attuazione della legge 23 febbraio 2001, n.29* destinato all'incremento del patrimonio di tutti gli istituti ed enti, statali e non statali, proprietari di una collezione pubblica, che dimostrino una chiara programmazione, a medio e lungo termine, nel campo dell'arte e della creatività contemporanee;

**CONSIDERATO** che con Provvedimento n. 241 del 25 luglio 2024 sono state approvate le graduatorie generali di merito relative al summenzionato Avviso pubblico PAC 2024;

**CONSIDERATO** che la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha inteso destinare ulteriori risorse all'incremento del patrimonio pubblico statale, incentivando l'acquisizione di significative produzioni artistiche e della creatività contemporanea realizzate negli ultimi 70 anni da riconosciuti e storici artisti nazionali e internazionali, così come da artisti viventi attualmente operativi e significativi nell'ambito delle ricerche artistiche nazionali e internazionali, con la duplice istanza di colmare le lacune retrospettive e di lasciare spazio alla creatività del presente;

**VISTA** la Determina del Direttore generale del 5 agosto 2024, rep. n. 25, per la disposizione degli atti necessari all'emanazione di una Circolare, indirizzata agli Istituti del MiC, riguardante: "Piano per l'arte contemporanea - Art. 3 della Legge n. 29 del 23 febbraio 2001 - Proposte di acquisizione di opere dell'arte e della creatività contemporanee per l'incremento del patrimonio culturale dello Stato".

**VISTA** la Circolare della DGCC n. 16 del 05 agosto 2024 concernente "*Piano per l'arte contemporanea - Art. 3 della Legge n. 29 del 23 febbraio 2001 - Proposte di acquisizione per opere dell'arte e della creatività contemporanee per l'incremento del patrimonio culturale dello Stato*" indirizzata esclusivamente agli Istituti, ai Musei e alle Gallerie statali che curano e/o detengono sezioni o collezioni dedicate all'arte e alla creatività contemporanee e che siano in grado di dimostrare una chiara programmazione, a medio e lungo termine, nel campo dell'arte e della creatività contemporanee;

**TENUTO CONTO** che la Direzione Generale, per mezzo della suddetta Circolare 16/2024 ha invitato gli enti in indirizzo a presentare proposte che rispondano ai requisiti e agli obiettivi ivi citati;



# Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

**TENUTO CONTO** che in data 24 settembre 2024 è stata inviata la proposta di acquisizione di opere d'arte contemporanee prot. n. 1952 da questo Istituto alla Direzione Generale Creatività Contemporanea;

**VISTO** il Decreto direttoriale rep. n. 469 del 29 ottobre 2024 con cui il Direttore Generale Creatività Contemporanea Angelo Piero Cappello approva la tabella comprensiva delle proposte ammesse al finanziamento riferiti alla Circolare n. 16/2024 della Direzione Generale Creatività Contemporanea, relativa a "Piano per l'arte contemporanea - Art. 3 della Legge n. 29 del 23 febbraio 2001 - Proposte di acquisizione per opere dell'arte e della creatività contemporanee per l'incremento del patrimonio culturale dello Stato";

**CONSIDERATO** che l'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este risulta essere ammesso parzialmente al finanziamento richiesto per un importo pari a € 44.150 (quarantaquattromilacentocinquanta), per l'acquisto delle seguenti opere e dei relativi costi accessori:

## A. Costi di acquisizione

	OPERA	AUTORE	IMPORTO
A1	"1996" e "Senza fine"	Eva Marisaldi	18.150,00 €
A3	"Endymion", "Grand Gisant" e "Collection"	Lorenza Boisi	18.000,00 €
<b>TOTALE A</b>			<b>36.150,00 €</b>

## B. Eventuali costi accessori

	EVENTUALI COSTI ACCESSORI	IMPORTO
B1	Costi di movimentazione, trasporti, assicurazione e allestimento opere	8.000,00 €
<b>TOTALE B</b>		<b>8.000,00 €</b>

**TOTALE A+B € 44.150,00**

**CONSIDERATO** che l'Istituto ritiene di procedere all'acquisto delle suddette opere elencate nella domanda di partecipazione procedendo come da quadro economico presentato nella domanda;

**CONSIDERATO** che lo scrivente Andrea Bruciati, può ritenere propria la veste giuridica di Responsabile del Procedimento ed è in possesso dei requisiti di legge;

**DATO ATTO** che, con riferimento alle disposizioni del presente atto, il sottoscritto Responsabile del procedimento ha preliminarmente verificato l'insussistenza dell'obbligo di astensione e di non essere, quindi, in posizione di conflitto di interesse;



## Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

**APPURATO** che si procederà all'acquisto diretto delle opere selezionate e approvate dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea.

Tutto ciò premesso e considerato parte integrante del presente atto,

### DETERMINA

- 1) **DI ASCRIVERE** al presente atto la giuridica rilevanza di "Determina a contrarre", quale adempimento procedimentale propedeutico all'avvio delle procedure necessarie l'acquisto di opere d'arte relativo alla circolare 16/2024 - piano per l'arte contemporanea - art. 3 della legge n. 29 del 23 febbraio 2001 - proposte di acquisizione per opere dell'arte e della creatività contemporanee per l'incremento del patrimonio culturale dello Stato;
- 2) **DI APPROVARE** il presente atto;
- 3) **DI STABILIRE CHE IL RUP E'** Dott. Andrea Bruciati;
- 4) **DI IMPEGNARE** la somma di € **44.150,00** compresa sul cap 2.1.4.001/2.02.03.06.001/L-PAC Mirabilia et Antiquaria – Acquisizione Piano per l'Arte Contemporanea 2022-2023 – Ambito – Acquisizione opere d'arte relativa alla circolare 16/2024 - piano per l'arte contemporanea - art. 3 della legge n. 29 del 23 febbraio 2001 - proposte di acquisizione per opere dell'arte e della creatività contemporanee per l'incremento del patrimonio culturale dello Stato;
- 5) Di procedere all'acquisizione dei CIG al momento dell'Acquisto delle opere e al momento della effettiva attivazione dei servizi elencati nel Quadro economico;
- 6) **DI PROVVEDERE** agli obblighi di pubblicazione previsti dalla normativa vigente.

Il Direttore dell'Istituto  
Villa Adriana e Villa d'Este  
(Dott. Andrea Bruciati)