



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

DETERMINA DI AFFIDAMENTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1 LETT. B), D.LGS. 36/23 PER LA PROGETTUALITÀ EDITORIALE E PROMOZIONALE DELLE VILLÆ, NONCHÉ ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE DEL PROGETTO “VENERE E MARTE” DI ANNA FRANCESCHINI E USCITA ALLA STAMPA DEL CATALOGO DELLA MOSTRA PREVISTA NELL'AMBITO DELL'AVVISO PUBBLICO “STRATEGIA FOTOGRAFIA 2024”, DECRETO DG-CC N. 110 DEL 30.04.2024.

IL DIRETTORE

Visto il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni e integrazioni concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

Visto il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni recante “Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

Visto il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 “Codice dei beni culturali e del paesaggio”, sezione II, artt. 106- 110, recante norme per l'uso dei beni culturali; ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137;

Vista la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

Visto il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 “Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, degli Uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, a norma dell'art. 16, comma 4, n. 89 (G.U. n. 274 del 25/11/2014);

Visto il D.M. 23.12.2014 art. 4, comma 2 e art. 10 comma 1 lettera b) “Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali”;

Visto il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 30 giugno 2016, recante “Criteri per l'apertura al pubblico, la vigilanza e la sicurezza dei musei e dei luoghi della cultura statali”, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 247 del 21 ottobre 2016;

Visto il D.M 23 gennaio 2016, n. 44 e in particolare l'art. 6, comma 1, lett. b), punto 4), con il quale è stato istituito il museo di rilevante interesse nazionale “Villa Adriana e Villa d'Este”;

Visto il d.d.g. della Direzione Generale Musei, rep. n. 323 del 4 maggio 2017, con il quale è stato conferito al dott. Andrea Bruciati l'incarico di funzione dirigenziale non generale di direzione dell'Istituto dotato di autonomia speciale “Villa Adriana e Villa d'Este” e rinnovato con d.d.g. n. 350 della Direzione Generale Musei, rep. n. 350 del 22 aprile 2021 e registrato alla corte dei conti al n. 1705 del 14 maggio 2021;

Visto il D. M. del 21 febbraio 2018 (DM 113/2018), «Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale» pubblicato su Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n.78 del 04 aprile 2018;

Visto il Decreto 20 giugno 2018 – Prime modalità di organizzazione e funzionamento del Sistema museale nazionale;

Visto il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le attività culturali e per il Turismo”;

VISTO il decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo 28 gennaio 2020 rep. n. 21 concernente “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”, registrato alla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020 al n. 236 che delinea la struttura della Direzione Generale Creatività Contemporanea; considerato che il suddetto decreto ministeriale n. 21/2020, al fine di migliorare la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale, in coerenza con ragioni di carattere storico, artistico e architettonico, nell'Allegato 1 elenca gli Uffici dirigenziali di livello non generale dell'Amministrazione Centrale disponendo che alla Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanea e Periferie Urbane, divenuta Direzione Generale Creatività Contemporanea, sono assegnati i seguenti servizi:

- Servizio I “Imprese culturali e creative, moda e design”
- Servizio II “Arte contemporanea”
- Servizio III “Architettura contemporanea”
- Servizio IV “Periferie e rigenerazione urbana”



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

Piazza Trento, 5 – 00019 Tivoli (RM)

Tel. + 39 0774-5589

PEC: va-ve@pec.cultura.gov.it

PEO: va-ve@cultura.gov.it



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

- Servizio V “Fotografia”;

Visto il D.M. 28 dicembre 2020, n. 611, recante “Approvazione dello Statuto di Villa Adriana e Villa d’Este”;

Visto il decreto legge 1 marzo 2021, n. 22, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” e in particolare l’art.6, comma 1: Il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della Cultura”;

Visto il DPCM 24 giugno 2021, n. 123, recante “Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

Visto il decreto ministeriale 3 febbraio 2022, rep. n. 46, recante “Organizzazione e funzionamento degli Istituti centrali e di altri istituti dotati di autonomia speciale del Ministero della cultura”, registrato dalla Corte dei conti in data 3 marzo 2022, al numero 461;

Visto il decreto ministeriale 11 maggio 2022, rep. n. 200, recante “Adozione del piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2022-2024”;

Visto il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78”, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici;

Visto il DPCM n. 167 del 17 ottobre 2023, pubblicato sulla GU Serie Generale n. 273 del 22 novembre 2023, recante approvazione del nuovo regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura;

Visto il D.M. 9 febbraio 2024, rep. 51, recante “Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”;

Visto il D.M. 9 febbraio 2024, rep. 52, recante “Modifiche al Decreto 29 gennaio 2020, recante “Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”;

Visto il D.M. 9 febbraio 2024, rep. 53, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

Vista la legge n. 207 del 30 dicembre 2024 recante il “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027”;

Visto il Decreto n. 86 del 13.02.2025 della Direzione Generale Musei recante l’approvazione del bilancio di previsione 2025 di Villa Adriana e Villa d’Este ai sensi dell’art. 23, D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97,

Premesso che

- l’Istituto autonomo Villa Adriana e Villa d’Este-VILLÆ comprende una serie di importanti luoghi della cultura ubicati nel territorio di Tivoli (Roma) e rappresenta un *unicum* nell’attuale compagine museale nazionale, in quanto include ben due siti patrimonio UNESCO (Villa Adriana e Villa d’Este), oltre al Santuario di Ercole Vincitore, alla Mensa Ponderaria e al Mausoleo dei Plautii;
- che le VILLÆ sono aperte al pubblico, al servizio del territorio e al suo sviluppo culturale ed hanno il compito di acquisire, conservare, tutelare e valorizzare le collezioni, i monumenti e i reperti archeologici, i beni architettonici, storico-artistici e paesaggistici ricadenti nelle aree di competenza, al fine di contribuire alla salvaguardia del patrimonio culturale attraverso una fruizione sostenibile e sempre rinnovata in quanto a paradigmi dell’offerta culturali e di costruzione di nuovi paradigmi narrativi.

Dato atto che

- la Direzione Generale Creatività Contemporanea (d’ora in avanti anche solo “DGCC”) del Ministero della Cultura (d’ora in avanti anche solo “MiC”), nel quadro delle azioni istituzionali volte a promuovere e sostenere la ricerca, i talenti e le eccellenze italiane nel campo della fotografia, ha indetto la selezione pubblica per il finanziamento di proposte di acquisizione, produzione, conservazione e valorizzazione della fotografia contemporanea con Decreto DG-CC N. 110 DEL 30.04.2024;
- “Strategia Fotografia 2024” si propone di potenziare le azioni a sostegno della fotografia, con lo scopo di creare nuove opportunità per tale settore, rafforzandone l’identità e la visibilità nonché di favorire strategie di sistema che mettano in rete le realtà operanti nel campo della fotografia in Italia con particolare attenzione allo sviluppo della fotografia contemporanea;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

Piazza Trento, 5 – 00019 Tivoli (RM)

Tel. + 39 0774-5589

PEC: va-ve@pec.cultura.gov.it

PEO: va-ve@cultura.gov.it



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

Considerato che

-la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha emanato il Decreto DG-CC n. 110 del 30.04.2024 - Avviso Pubblico per la selezione di proposte di acquisizione, committenza e promozione della fotografia / Quarta Edizione 2024;

Vista la candidatura dell'Istituto all'Avviso pubblico "Strategia Fotografia 2024" (prot. n. 1411 del 26.06.2024);

Vista la Circolare MIC/DG-CC_SERVII n. 20 del 08.11.2024 recante Decreto Direttoriale 498 del 08.11.2024-Graduatoria generale di merito per la realizzazione di attività progettuale riferita all'*Ambito 1-Promozione della Fotografia/Sezione III-Contributo per la committenza di nuove opere o progetti fotografici da destinare a una collezione pubblica italiana.*

Vista la nota prot. n. 7591 del 14.11.2024 della Direzione Generale Creatività Contemporanea (VA-VE 2421/2024) – che ha invitato l'Istituto ad inviare formale accettazione del finanziamento deliberato ai sensi dell'art. 7 dalla Commissione di valutazione di cui all'art. 7 dell'Avviso Pubblico "Strategia Fotografia 2024", pari all'intero importo indicato nella domanda di partecipazione, ovvero Euro 75.000,00.

Vista la formale accettazione del finanziamento da parte della scrivente Amministrazione e richiesta anticipo con nota prot. n. 2427 del 15.11.2024;

Dato atto che il quadro economico delineato nella domanda di partecipazione è il seguente:

A-Costi di produzione: euro 26.000,00 IVA compresa;

B-Fee artista: euro 11.000,00 IVA compresa;

C-Progettualità editoriale: euro 26.000,00 IVA compresa;

D-Spese per la comunicazione: euro 8.000,00 IVA compresa;

E-Altre spese: euro 4.000,00 IVA compresa

TOT.: euro 75.000,00 IVA compresa

Considerato che l'Istituto ha necessità di far uscire alla stampa i cataloghi delle mostre realizzate e realizzande, nonché dettagliate di seguito (Venere e Marte di Anna Franceschini-Strategia Fotografia 2024; Atelier.it: un viatico nelle pratiche pittoriche; Venere disarmata Marte: i fiamminghi e la Villa di Mecenate a Tivoli; Sotto il segno del Capricorno: la pittura in età adrianea; La via lattea: declinazioni di bianco nel XX secolo; Pubblicazione scientifica sulla pittura manierista a Villa d'Este);

RITENUTO

- di assegnare la realizzazione della progettualità editoriale e promozionale delle VILLÆ, nonché attività di comunicazione del progetto "Venere e Marte" di Anna Franceschini e uscita alla stampa del catalogo della mostra prevista nell'ambito dell'Avviso pubblico "Strategia Fotografia 2024", Decreto DG-CC n. 110 del 30.04.2024, ai fini della valorizzazione del dialogo tra la cultura classica e contemporanea, alla Casa Editrice, *Dario Cimorelli Editore Srl*, 20121 Milano, Via Andegari n. 4, P.IVA e C.F. 12659390962; Posta elettronica certificata: dariocimorellieditore@pecimprese.it, di seguito anche "Affidatario"; l'individuazione dell'operatore economico è motivata dal fatto che la Casa Editrice selezionata costituisce meritorio laboratorio di ricerca sulle arti visive, assicurando alti livelli di attività di redazione grafica, fotolito e stampa, stampatori e tanti altri collaboratori), che dalla sua fondazione ha deciso di condividere esperienze e professionalità, e che giorno dopo giorno cresce arricchendosi di nuovi arrivi.

RILEVATO

- che in data 17/03/2025 si è provveduto, dunque, a richiedere alla Casa Editrice *Dario Cimorelli Editore Srl* un preventivo su Mepa, attesa l'obbligatorietà in capo all'Istituto, di procedere in tal senso, ai sensi dell'art. 48, comma 3 D.Lgs. 36/23;

- che in data 25/03/2025 *Dario Cimorelli Editore Srl* ha riscontrato la richiesta di cui sopra;

TENUTO CONTO

- che il prezzo complessivo della prestazione è pari a € 138.000,00 compresa IVA;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

Piazza Trento, 5 – 00019 Tivoli (RM)

Tel. + 39 0774-5589

PEC: va-ve@pec.cultura.gov.it

PEO: va-ve@cultura.gov.it



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

- di assegnare a Dario Cimorelli Editore Srl la realizzazione della progettualità editoriale e promozionale delle VILLÆ, nonché attività di comunicazione del progetto “Venere e Marte” di Anna Franceschini e uscita alla stampa del catalogo della mostra prevista nell’ambito dell’Avviso pubblico “Strategia Fotografia 2024”, Decreto DG-CC n. 110 del 30.04.2024, ai fini della valorizzazione del dialogo tra la cultura classica e contemporanea;
- che alla luce del quadro economico sopra esposto, l’importo dell’affidamento in favore dell’Operatore economico sopra individuato ammonta ad euro 138.000,00 IVA compresa, quale sommatoria delle voci C, D, E del quadro economico di cui sopra (rispettivamente pari ad € 26.000,00 IVA compresa+€ 8.000,00 IVA compresa+€ 4.000,00 IVA compresa: tot. complessivo € 38.000,00 IVA compresa) + € 100.000,00 dal cap. Editoria del bilancio 2025;

VISTO

- l’articolo 17, comma 1, D.Lgs. 36/23, il quale dispone che “Prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”;
- l’articolo 17, comma 2 D.Lgs. 36/23 che così recita “In caso di affidamento diretto, l’atto di cui al comma 1 individua l’oggetto, l’importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale”.

VISTO

il vigente codice dei contratti pubblici che prevede all’art. 50, comma 1 lett. b) la possibilità di procedere ad affidamenti diretti per servizi e forniture di importo inferiore ad Euro 140.000,00,00;

CONSIDERATO che la Dott. Angela Chiaraluca, giusta determina di nomina n 61 del 17/03/2025, è Responsabile del Progetto, perché in possesso dei requisiti di legge, come da dichiarazione agli atti di questo Istituto;

DATO ATTO che, con riferimento alle disposizioni del presente atto, il Responsabile del procedimento, Dott.ssa Angela Chiaraluca ha preliminarmente verificato l’insussistenza dell’obbligo di astensione e di non essere, quindi, in posizione di conflitto di interesse;

DATO ATTO che il sottoscritto, nella veste di Direttore dell’Istituto, con riferimento alle disposizioni del presente atto, ha preliminarmente verificato l’insussistenza dell’obbligo di astensione e di non essere, quindi, in posizione di conflitto di interesse;

APPURATO che si procederà alla realizzazione della progettualità editoriale approvata dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea.

DATO ATTO che il RUP è la dott.ssa Angela Chiaraluca a cui si demanda in questa sede la verifica dell’adempimento delle prestazioni;

Tutto ciò premesso e considerato parte integrante del presente atto,

DETERMINA

- 1) **DI AFFIDARE** ai sensi dell’art. 50, comma 1 lett. b), D.lgs. 36/23, i servizi in oggetto alla Casa Editrice, *Dario Cimorelli Editore Srl*, 20121 Milano, Via Andegari n. 4, P.IVA e C.F. 12659390962; Posta elettronica certificata: dariocimorellieditore@pecimprese.it, <https://www.dariocimorellieditore.it/>;
- 2) **DI APPROVARE** il presente atto;
- 3) **DI STABILIRE CHE IL RUP** è la dott.ssa Angela Chiaraluca;
- 4) **DI IMPEGNARE** la somma di € **38.000,00** compresa IVA sul cap. 1.2.1.065/1.03.02.02.005/B (Strategia Fotografia 2024);
- 5) **DI IMPEGNARE** la somma di € **100.000,00** compresa IVA sul capitolo di spesa 1.2.1.065/ 1.03.02.02.005 (Manifestazioni culturali congressi, convegni, mostre, ecc.) del bilancio 2025 di questo Istituto
- 6) Che il CIG è **B636CE4570**;
- 7) **DI PROVVEDERE** agli obblighi di pubblicazione previsti dalla normativa vigente.

Il Direttore
(dott. Andre Bruciati)



MINISTERO
DELLA
CULTURA

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

Piazza Trento, 5 – 00019 Tivoli (RM)

Tel. + 39 0774-5589

PEC: va-ve@pec.cultura.gov.it

PEO: va-ve@cultura.gov.it