

## **MARESA PALMACCI**

### **Recapiti**

Indirizzo: Piazza Gigi Nofi n.10  
CAP/Città: 04019 TERRACINA  
Domicilio: Via Degli Zingari n.24 ROMA  
Cellulare: 3480803972

Email: palmaccimaresa@gmail.com



### **Informazioni personali**

Nazionalità: Italiana  
Data di nascita: 29 Maggio 1991  
Luogo di nascita: Terracina (LT)

### **Formazione**

**2019:** Iscrizione all'albo dell'Ordine dei Giornalisti del Lazio- Pubblicista

**2014-2015:** Master di Primo Livello in Critica Giornalistica con specializzazione in Teatro, Cinema, Televisione e Musica, presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico".

Elaborato finale: "Cinema e mafia- Dai film di Francesco Rosi al fenomeno Gomorra", relatore Prof. Steve Della Casa.

**2014:** Laurea di Primo Livello conseguita il 17/03/2014 presso "Università degli Studi di Roma La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia (L-10), corso di laurea in "Letteratura, musica e spettacolo", con votazione finale 108/110.

Tesi finale in Storia del cinema dal titolo: "Dino Risi: quando la commedia sorpassa "i mostri" della realtà", relatore Prof. Maurizio De Benedictis.

**2010:** Diploma di maturità classica conseguito presso il "Liceo Classico Leonardo Da Vinci" di Terracina, con votazione 100/100.

### **Altre esperienze di formazione**

**2015:** Laboratorio di drammaturgia "Officine teatrali" a cura di Rodolfo Di Giammarco

**2013:** Laboratorio di Giornalismo d'inchiesta, denominato "Parole e Mafie: dal controllo mafioso del territorio alla libertà di informazione", presso "Università degli Studi di Roma La Sapienza".

**2012:** Tirocinio di 20 ore svolto presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza, incentrato sull'analisi dell'opera "Re Orso" di Arrigo Boito, con realizzazione di un elaborato finale in cui si analizza la scena della "Confessione" nell'arte, nella letteratura e nel cinema.

**2010:** Collaborazione per la messa in scena dell'"Antigone" di Sofocle organizzata dal Prof. Gennaro Colangelo.

### ***Esperienze professionali***

**2025- in corso\_** Ufficio stampa Fondazione Teatro di Roma

**2024- 2025\_** Ufficio stampa spettacolo ANNA CAPPELLI con Giada Prandi, regia di Renato Chiocca

**2024-2025:** Ufficio Stampa "Il Piccolo Principe in arte Toto" di Antonio Grosso

**2024:** Ufficio Stampa associazione "Imprenditori di Sogni"

**2024\_ 2025:** Ufficio stampa associazione "Tuttoteatro.com"

**2024:** Ufficio Stampa Rassegna "Sdatte" Teatro Furio Camillo-Roma

**2024:** Ufficio Stampa Festival Entrature>Sonore a cura di Tuttoteatro.com

**2024:** Ufficio Stampa spettacolo CHILOMETRO 42 con Angela Ciaburri- Teatro Cometa off

**2023-2024\_** Ufficio Stampa "Pirandelliana" Giardini di S. Alessio Roma

**2023-2024:** Ufficio Stampa spettacolo LA MORTE DELLA PIZIA regia di Giuseppe Marini

**2023-2024:** Ufficio Stampa Teatro Kopò Roma e Brindisi

**2023-2024:** Ufficio Stampa Compagnia Teatrodilina (Francesco Lagi- Francesco Colella-Anna Bellato- Leonardo Maddalena)

**2021-2024:** Ufficio Stampa Patrizio Cigliano

**2022- in corso:** Ufficio Stampa Rassegna SPERIMENTIAMO direzione artistica di Massimo Simonini

**2022- in corso:** Ufficio Stampa CINEMATIC- Rassegna cinematografica ideata da Diego Labonia per LUCI E OMBRE

**2022-2023-2024:** Ufficio Stampa ROMA GLOCAL LIGHT festival di Light design a cura di Diego Labonia

**2022\_ in corso:** Ufficio Stampa Compagnia MateriaViva

**2023-2024:** Ufficio Stampa tournée IL VAJONT DI TUTTI- MIC INTERNATIONAL COMPANY

**2023-2024:** Ufficio Stampa Laboratorio Arti Sceniche diretto da Massimiliano Bruno

**2023\_** Ufficio Stampa Tappe Romane VAN GOGH CAFE' – MIC INTERNATIONAL COMPANY

**2023- 2024:** Ufficio Stampa Spazio Recherche

**2022-2025:** Ufficio Stampa Teatro Belli

**2022- 2024:** Ufficio Stampa Festival I SOLISTI DEL TEATRO

**2022-2023-2024\_** Ufficio Stampa Rassegna Battiti- Teatro Furio Camillo

**2022\_** Ufficio Stampa Festival Appia Nel Mito

**2022:** Ufficio Stampa Compagnia del Sole

**2022:** Ufficio Stampa Compagnia Corrado D'Elia

**2022:** Ufficio Stampa casa di produzione MAGMA06

**2022:** Ufficio Stampa Premio Internazionale del Doppiaggio- Teatro Eliseo- Roma

**2021:** Ufficio Stampa Prologo di Stagione- Teatro Quirino di Roma

**2021:** Ufficio Stampa "OnStage Festival" Seconda Edizione

**2021:** Ufficio Stampa progetto "Il Giardino delle Fiabe" Villa Carpegna- Estate Romana

**2021:** Ufficio Stampa Festival Radure ATCL

**2021-2023:** ufficio stampa Khora Teatro

**2020-2022:** Ufficio Stampa Laboratorio Teatrale Integrato Piero Gabrielli-Teatro di Roma

**2021-in corso:** Ufficio Stampa Teatro Tor Bella Monaca

**2021-in corso:** Ufficio Stampa Altrove Teatro Studio

**2021\_ in corso:** Direttrice Responsabile BANQUO MAGAZINE

**2020-in corso:** Ufficio Stampa "Compagnia "Le Chat Noir"

**2020-2025:** Ufficio Stampa Teatro Lo Spazio-Roma

**2018-2025:** Ufficio Stampa Teatro Spazio 18b-Roma

**2019-in corso:** Ufficio Stampa Teatro de' Servi-Roma

**2020-2021:** Ufficio Stampa Laboratorio Teatrale Integrato Piero Gabrielli-Teatro di Roma

**2019- 2022:** Ufficio stampa Elena Arvigo

**2019:** Ufficio stampa spettacolo “ Un attimo prima- Francesca Morvillo” di Maria Inversi, Teatro Ciak

**2019:** Ufficio Stampa tournée spettacolo “Parlami d’Amore” regia di Francesco Branchetti

**2019:** Ufficio stampa spettacolo “Stranieri” regia di Gianluca Merolli, Teatro Eliseo

**2019:** Ufficio Stampa “Amleto- La Serie” di Emma Campili e Donatella Furino

**2019:** Ufficio stampa 14esima edizione Festival Short Theatre

**2019-in corso:** Ufficio stampa “If- Invasioni dal Futuro” lacasadargilla- Teatro India

**2019:** Ufficio stampa Centro Teatrale Santacristina

**2019:** Ufficio stampa Trilogia Arvigo- Teatro Torlonia

**2019:** Ufficio stampa progetto “Ofelia o la macellazione degli animali domestici” di Riccardo Vannuccini- Carrozzerie not

**2018-in corso:** collaborazione Ufficio Stampa Rocchina Ceglia Comunicazione

**2018:** Ufficio stampa spettacolo “Generazione contro” regia di Jacopo Bezzi, menzione speciale Bando Carmelo Rocca indetto dall’Accademia Silvio d’Amico

**2018:** Ufficio stampa spettacolo “Un Continente perduto” regia di Francesca Caprioli, menzione speciale Bando Carmelo Rocca indetto dall’Accademia Silvio d’Amico

**2018:** Ufficio stampa Progetto Shakespeare 2018- Teatro Cometa Off

**2018:** Ufficio stampa 13esima edizione Festival Short Theatre

**2018:** Ufficio Stampa spettacolo “Quel che accadde a Jack, Jack, Jack e Jack”, vincitore del Bando Carmelo Rocca indetto dall’Accademia Silvio d’Amico- Festival di Spoleto 2018

**2018:** Collaboratrice Ufficio Stampa “Teatro di Roma”

**2018:** Ufficio Stampa Maria Inversi spettacolo “Se la terra trema”, “Faust”

**2018- in corso:** Ufficio Stampa Compagnia “L’Uomo di Fumo”

**2017- 2018:** Ufficio Stampa teatro “Spazio Diamante”

**2017:** Ufficio stampa rassegna 4:48 Omaggio a Sarah Kane Teatroinscatola

**2017:** Ufficio Stampa Prima Edizione “Festival inDivenire” ideato da Alessandro Longobardi con la direzione artistica di Giampiero Ciccì

**2017-in corso:** Ufficio Stampa e comunicazione “Feicom- Federazione Italiana Operatori e Comunicatori Multimediali”

**2016-2017:** Collaboratrice Ufficio Stampa “Teatro di Roma”

**2016:** Stage curriculare presso il “Teatro di Roma” (Ufficio Stampa)

**2015-2021:** Redattrice testata online “Recensito.net”

**2015-2020:** Redattrice Blog de “La Repubblica-Roma” “Che Teatro che fa” di Rodolfo Di Giammarco

**2015:** Collaborazione con la testata online “CineFamilyTv”

### ***Conoscenze Linguistiche***

Buona conoscenza della lingua inglese sia nello scritto che nel parlato.

### ***Competenze Informatiche***

Competenze generali molto buone ( word, excel, power point), con ottima capacità nell’elaborazione di testi e nella navigazione internet.

### ***Capacità Personali***

Predisposizione al lavoro di gruppo. Ottime doti comunicative. Buone capacità organizzative. Ottime relazioni con giornalisti, operatori, artisti.

### ***Patente di Guida***

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 19.