



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

AVVISO PUBBLICO FINALIZZATO ALL'INDIVIDUAZIONE DI SOGGETTI PRIVATI, SINGOLI O ASSOCIATI, AI SENSI DELL'ARTICOLO 134, COMMA 2, D.LGS. 36/23 PER L'ATTIVAZIONE DEL PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO-PRIVATO AVENTE AD OGGETTO: GESTIONE DEL COMPARTO PRODUTTIVO NEI SITI AFFERENTI ALL'ISTITUTO VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE SUDDIVISO IN DUE LOTTI COME APPRESSO DETTAGLIATO

VISTA la determina rep. n. 106 del 18/06/2026, con cui l'Istituto ha approvato la pubblicazione di un Avviso finalizzato all'individuazione di soggetti privati ai sensi dell'art. 134, comma 2 D.Lgs. 36/23 per l'attivazione di un partenariato speciale pubblico-privato avente ad oggetto: **GESTIONE DEL COMPARTO PRODUTTIVO NEI SITI AFFERENTI ALL'ISTITUTO VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE;**

VISTO il decreto del Direttore generale Musei 5 marzo 2026, n. 136 e il relativo contratto 6 marzo 2026, n. 19, di conferimento al dott. Alberto Samonà dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Villa Adriana e Villa D'Este, nell'ambito della Direzione generale Musei del Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale del Ministero della cultura, registrato dalla Ragioneria generale dello Stato in data 07.04.2026, al n. 71483 e dalla Corte dei Conti in data 3 aprile 2026 al n. 680;

CONSIDERATO

- che l'Istituto, nell'ambito delle proprie finalità istituzionali, intende intraprendere un programma di valorizzazione e promozione di tutto il comparto produttivo che insiste, per l'appunto, sui siti afferenti l'Istituto;
- che l'Amministrazione intende attivare una forma speciale di partenariato pubblico-privato con soggetti individuati attraverso le procedure semplificate di cui all'articolo 134, comma 2, D.Lgs. 36/23, dirette – per l'appunto – a consentire la valorizzazione di beni culturali di appartenenza pubblica;

Tutto ciò premesso e considerato, si emana il seguente



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

AVVISO PUBBLICO

ART. 1 OGGETTO E FINALITÀ

L'Istituto intende intraprendere un programma di valorizzazione e promozione dei luoghi della cultura propri del medesimo con l'obiettivo di gestire, mediante la suddivisione in due lotti, il comparto produttivo dei siti afferenti l'Istituto, nel rispetto dei principi di principi di risultato, della fiducia, della non discriminazione, della parità di trattamento e della trasparenza con il concorso di soggetti privati, singoli o associati, che possano contribuire alle attività di valorizzazione in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale.

Il progetto si propone di mettere a regime un sistema produttivo complesso nei siti afferenti all'Istituto di cui il cuore è l'uliveto di Villa Adriana: si affiancano, infatti, a questo elemento di elevato potenziale anche gli altri settori che compongono il comparto produttivo dell'Istituto, meglio individuati nel piano di sostenibilità e negli elaborati grafici a corredo dell'avviso.

Essi sono:

L'uliveto di Villa Adriana, la componente maggiore del progetto, che consta di quasi 3.000 esemplari;

Villa d'Este – vigneto storico: presso Villa d'Este il vigneto costituisce una componente significativa del paesaggio storico-produttivo del sito. La coltivazione vitivinicola può concorrere alla valorizzazione culturale del giardino storico e alla costruzione di una filiera identitaria legata alla tradizione agricola tiburtina.

Santuario di Ercole Vincitore – giardino dei Semplici: il Giardino dei Semplici del Santuario di Ercole Vincitore rappresenta uno spazio dedicato alle essenze officinali, aromatiche e medicinali, coerente con le pratiche storiche di coltivazione e con le finalità educative, scientifiche e divulgative dell'Istituto.

Mausoleo dei Plautii – pascolo ovino: l'introduzione controllata del pascolo ovino presso il Mausoleo dei Plautii risponde a una logica di manutenzione ecologica del paesaggio e di gestione



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

sostenibile delle aree verdi, secondo pratiche compatibili con la conservazione del patrimonio archeologico e ambientale.

Villa Adriana – apicoltura e biodiversità: nel sito di Villa Adriana, l'attività di apicoltura assume una funzione sia produttiva sia ecologica, contribuendo alla tutela della biodiversità, all'impollinazione delle specie vegetali e alla valorizzazione ambientale del sito. Un ulteriore ambito di potenziale sviluppo del comparto produttivo e divulgativo dell'Istituto è rappresentato dalla possibile realizzazione, in un settore limitato dell'area pianeggiante antistante il Teatro Greco di Villa Adriana, di uno spazio destinato a orto storico ispirato ai modelli agricoli di età romana.

La finalità dell'Istituto, è appreso dettagliata: il comparto produttivo dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este si presta in modo particolarmente significativo alla sperimentazione di modelli di partenariato orientati alla sostenibilità economica dei siti, alla manutenzione attiva del paesaggio storico, alla produzione agricola sostenibile, alla valorizzazione delle filiere locali, alla biodiversità, alla didattica e divulgazione ambientale e all'integrazione tra patrimonio culturale e produzione agroecologica. L'Istituto giova infatti, con le diverse declinazioni per i singoli siti, di componenti del paesaggio diverse e cariche di differenti complessità e al contempo opportunità produttive.

Come riferito nelle premesse si procede alla suddivisione in lotti:

Lotto 1: L'uliveto di Villa Adriana.

Lotto 2: Villa d'Este – vigneto storico

Santuario di Ercole Vincitore – giardino dei Semplici

Mausoleo dei Plautii – pascolo ovino

Villa Adriana – apicoltura e biodiversità

ART. 2 DURATA

La durata del partenariato è fissata in anni 10 a decorrere dalla data di sottoscrizione dell'Accordo.

Il partenariato potrà essere rinnovato, in caso di valutazione positiva delle attività svolte e/o di manifestazione di volontà in tal senso da parte del partner, per una durata massima di ulteriori anni tre (3), previo accordo espresso tra le parti.



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

Entro tre (3) mesi prima della naturale scadenza dell'Accordo, l'Amministrazione comunica al partner l'intenzione di avvalersi della facoltà di rinnovo che dovrà essere concluso entro il termine di novanta giorni, prorogabile su accordo delle parti. Il rinnovo dovrà avvenire agli stessi, o più favorevoli, patti e condizioni per l'Amministrazione.

ART. 3 DESTINATARI E REQUISITI

Possono partecipare ad uno o ad entrambi i lotti i soggetti sotto qualsiasi forma costituiti (operatori economici singoli o associati; enti e istituzioni pubbliche o private; associazioni e fondazioni culturali, sociali o turistiche del terzo settore) in possesso dei requisiti di ordine generale di cui agli artt. 94 e 95, 98 D.Lgs. 36/23 e che abbiano comprovata esperienza nella gestione e valorizzazione del patrimonio relativamente alle attività produttive.

I partecipanti, secondo la loro stessa proposta progettuale, dovranno garantire di potere adempiere alle normative di settore in materia di igiene e qualità, di trattamento degli animali, e tutto quanto concerne la salute e sicurezza nei luoghi di lavoro. In particolare, il concorrente dovrà garantire il rispetto delle disposizioni contenute nel cosiddetto "Pacchetto Igiene" dell'Unione Europea, con particolare riferimento ai Regolamenti CE n. 852/2004, n. 853/2004 e n. 178/2002, nonché della normativa nazionale e regionale applicabile alle produzioni agricole e agroalimentari.

È ammessa l'aggiudicazione per uno o entrambi i lotti.

ART. 4 LUOGO DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE

L'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este comprende i seguenti siti culturali e monumentali nei quali intende attivare le attività di cui al presente avviso:

- Villa Adriana,
- Villa d'Este,
- il Santuario di Ercole Vincitore,
- il Mausoleo dei Plautii.



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

ART. 5 CHIARIMENTI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

Eventuali informazioni e/o chiarimenti sul procedimento possono essere richiesti, entro e non oltre le ore 12:00 del 6 luglio 2026 antecedente la scadenza del presente Avviso, esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata al seguente indirizzo: va-ve@pec.cultura.gov.it con oggetto: Quesito avviso procedura di selezione del Partner operativo per la valorizzazione del **COMPARTO PRODUTTIVO NEI SITI AFFERENTI ALL'ISTITUTO VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE**

Le richieste di chiarimento devono essere formulate esclusivamente in lingua italiana.

I soggetti interessati, dovranno inviare la documentazione richiesta tramite piattaforma al seguente link: [HTTPS://VAVE.ACQUISTITELEMATICI.IT/TENDER/36](https://VAVE.ACQUISTITELEMATICI.IT/TENDER/36) entro il 20 luglio 2026 alle ore 23:59.

- domanda di partecipazione, sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del soggetto proponente o, in caso di raggruppamento, dal legale rappresentante del soggetto capofila (Allegato 1)

In caso di raggruppamento costituendo, la domanda deve essere sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante di ciascun soggetto partner;

- copia leggibile del documento di identità in corso di validità del legale rappresentante del soggetto proponente (in caso di partecipazione singola);

- copia leggibile del documento di identità in corso di validità del legale rappresentante del soggetto capofila e di ciascun legale rappresentante dei soggetti partner (in caso di raggruppamento);

- proposta partenariale, redatta secondo quanto previsto di seguito all'art. 7 del presente avviso e sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del soggetto proponente o, in caso di raggruppamento costituito, dal legale rappresentante del soggetto capofila e, in caso di raggruppamento costituendo, da ciascun soggetto partner;

- dichiarazione sostitutiva resa e sottoscritta digitalmente, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, dal legale rappresentante del soggetto proponente o, in caso di raggruppamento, dal legale rappresentante del soggetto capofila e di ciascun soggetto partner, attestante il possesso dei requisiti per contrarre con la Pubblica Amministrazione;



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

- dichiarazione di impegno a costituirsi in raggruppamento, resa e sottoscritta digitalmente, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, dal legale rappresentante del soggetto proponente ovvero atto di costituzione del raggruppamento, nel caso di soggetto associato già costituito.

Il termine di presentazione è perentorio.

Non saranno ammesse, né saranno prese in considerazione le proposte pervenute oltre il termine stabilito.

I soggetti interessati possono effettuare un sopralluogo presso i siti dell'Istituto oggetto del presente avviso previa presentazione di apposita richiesta all'indirizzo elena.achille@cultura.gov.it

Il presente Avviso è pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto, alla sezione: "Amministrazione Trasparente / Bandi di gara e contratti / Avvisi, bandi ed inviti" (<https://villae.cultura.gov.it/avvisi/>)

ART. 6 CONTENUTO DELLA PROPOSTA PARTENARIALE

A ciascun lotto cui si intende partecipare dovrà essere dedicata una distinta proposta partenariale.

La proposta partenariale di ciascun lotto deve contenere:

1. progetto di valorizzazione conformemente agli indirizzi descritti nel documento progettuale allegato al presente Avviso (**PIANO DI SOSTENIBILITÀ ECONOMICO - FINANZIARIA E DI OPERATIVITÀ NEL TEMPO**) contenente una descrizione articolata degli interventi di valorizzazione;
2. cronoprogramma delle attività;
3. piano economico – finanziario. Nell'elaborazione del piano si dovrà tenere conto della durata del partenariato e dovranno essere rappresentati i risultati economici attesi per i primi 5 (cinque) anni di attività, la sostenibilità finanziaria, la redditività del progetto.

Il piano dovrà contenere:

- la previsione di ricavi connessi allo svolgimento delle attività;
- la previsione dei costi di gestione;

Il piano economico - finanziario dovrà essere corredato dei giustificativi degli importi indicati (stime e assunzioni utilizzate per la quantificazione di ciascuna voce e razionali sottesi ai suddetti importi).



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

ART. 7 CANONE E ROYALTY

Nell'ambito dell'equilibrio economico-finanziario del partenariato, è previsto il riconoscimento in favore dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este di un canone concessorio annuo a carico del partner, quale corrispettivo per l'utilizzo delle aree, per la valorizzazione economica delle produzioni sviluppate nei siti dell'Istituto e per i benefici derivanti dall'associazione con l'immagine istituzionale delle VILLÆ. Considerata la necessità di consentire al partner la fase iniziale di investimento, organizzazione della filiera produttiva, avvio delle attività manutentive e sviluppo commerciale delle produzioni, il canone concessorio decorrerà a partire dal terzo anno di attività.

Pertanto, a decorrere dal terzo anno, il concessionario sarà tenuto al pagamento di un canone annuo pari a:

- euro 10.000,00 (diecimila/00), salvo eventuali aggiornamenti o adeguamenti previsti nel contratto di concessione per il LOTTO I.
- euro 3.000,00 (tremila/00), salvo eventuali aggiornamenti o adeguamenti previsti nel contratto di concessione per il LOTTO II.

Il canone concessorio si aggiunge alle ulteriori quote spettanti all'Istituto derivanti dalla ripartizione dei ricavi delle produzioni e delle attività commerciali previste dal partenariato. Il pagamento del canone dovrà avvenire secondo le modalità e le tempistiche stabilite dall'Istituto e disciplinate nel contratto di concessione.

Sono inoltre previste le seguenti condizioni di royalties.

LOTTO 1:

- **vendita dell'*Olea Hadriani* presso i siti dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este.** Il partner deve garantire che il 30% dell'olio prodotto ed imbottigliato secondo le indicazioni di cui al capitolo 2 del presente documento sia venduto presso i siti dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este (previo accordo con il concessionario dei servizi aggiuntivi da sviluppare autonomamente o con propria postazione, il tutto on costi a carico del partner). Sulla vendita del prodotto, l'introito del partner è pari al 20% del complessivo introito e l'introito dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este è pari al 80%.



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

- **vendita dell'Olea Hadriani sul mercato esterno all'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este**, come olio di oliva o anche eventualmente a seguito della trasformazione di prodotti derivati. Su questa parte del prodotto, per la quale il partner ha libertà di confezionamento, previa accordo con l'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este e comunque nei limiti di quanto disciplinato dal presente atto, l'introito del partner è pari al 50% del complessivo introito e l'introito dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este è pari al restante 50%.

- vendita di prodotti derivati, come ad esempio patè, saponi, cosmetici ecc. Su questa parte del prodotto, l'introito del partner è pari al 50% del complessivo introito derivato dalla vendita e l'introito dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este è pari al restante 50%. La vendita può avvenire tanto nell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este quanto sul mercato.

LOTTO 2:

- **vendita dell'uva proveniente dal vigneto di Villa d'Este sul mercato (dopo il 2028)**, anche eventualmente a seguito della trasformazione di prodotti derivati. Su questa parte del prodotto, l'introito del partner è pari al 50% del complessivo introito e l'introito dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este è pari al restante 50%.

N.B. Con riferimento al complessivo dell'uva prodotta, almeno il 20% deve essere confezionato per l'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este, da utilizzare per scopi di rappresentanza;

- **vendita dei prodotti primari e derivati dall'apiario, dall'orto dei semplici, dall'orto storico di Villa Adriana e dal pascolo al Mausoleo**, anche eventualmente a seguito della trasformazione di prodotti derivati (es. latte, tè, formaggi, colture storiche ecc). Su questa parte del prodotto, l'introito del partner è pari al 50% del complessivo introito dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este e pari al restante 50%. - utilizzo dei pascoli al mausoleo dei plautii: con particolare riferimento alle attività di pascolo ecologico, il partner potrà inoltre beneficiare indirettamente della disponibilità delle aree mediante riduzione dei costi di mantenimento del bestiame, utilizzo sostenibile delle superfici pascolive, valorizzazione della filiera zootecnica locale e sviluppo di eventuali attività educative, divulgative o esperienziali connesse ai temi della sostenibilità ambientale e della manutenzione ecologica del paesaggio storico.



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

ART. 8 VALUTAZIONE E SELEZIONE DELLE PROPOSTE

Le proposte sono esaminate da una Commissione di valutazione appositamente nominata e composta da dipendenti in servizio presso la stessa.

La Commissione è nominata dopo la scadenza del termine per la presentazione delle proposte; la composizione e i curricula dei membri saranno pubblicati sul sito istituzionale.

La Commissione può riunirsi anche in modalità telematica, garantendo la riservatezza delle comunicazioni.

La Commissione procede a valutare le candidature, in via comparativa, sulla base dei seguenti criteri generali, ai quali sarà attribuito un punteggio ponderato, così come indicato a seguire:

- qualità e coerenza del progetto di valorizzazione (presentazione generale del progetto, proposta dei prodotti e delle modalità di vendita): punti 20/100;
- sostenibilità economico-finanziaria e chiarezza del piano di gestione: punti 20/100;
- esperienza e affidabilità del proponente (affidabilità economica, immagine del proponente, esperienza nel settore, adempimenti normativi): punti 20/100;
- modalità di tracciabilità dei prodotti: punti 15/100;
- coerenza scientifica e valore culturale della proposta: punti 15/100;
- innovatività della proposta in termini di comunicazione e divulgazione 10/100;

La commissione procederà a valutare le candidature sulla base dei criteri sopra elencati, specificando che i punteggi costituiscono non elementi di una valutazione performativa in senso stretto ma consentono di rendere trasparente ed evidente ai proponenti e ai terzi controinteressati i criteri fondamentali di selezione del Partner e il loro peso specifico e ponderato.

A seguito della valutazione, l'Istituto provvederà a informare il/i soggetto/i prescelto/i per formalizzare i reciproci impegni e per avviare la co-progettazione esecutiva propedeutica alla stipula dell'accordo partenariale. In ogni caso l'Amministrazione si riserva la facoltà di non procedere alla



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

selezione se nessuna domanda risulti idonea in relazione alle attività richieste con il presente Avviso o di attivare il partenariato anche in presenza di una sola proposta se ritenuta idonea.

ART. 9 NORME GENERALI

Le attività oggetto del presente Avviso perseguono esclusivamente finalità di interesse pubblico e devono garantire la corretta tutela e valorizzazione dei beni culturali coinvolti.

Pertanto:

- a) devono escludere ogni forma di conflitto d'interesse tra attività pubblica e privata;
- b) devono essere compatibili con l'immagine e il decoro dei luoghi della cultura;
- c) non devono comportare spese aggiuntive a carico dell'Istituto.

Resta comunque ad insindacabile giudizio dell'Istituto accogliere o meno qualsiasi proposta presentata.

A seguito della valutazione, l'Istituto provvederà a informare il soggetto prescelto per formalizzare i reciproci impegni.

In ogni caso l'Amministrazione si riserva la facoltà di non procedere alla selezione se nessuna domanda risulti idonea in relazione alle attività richieste con il presente Avviso o di attivare il partenariato anche in presenza di una sola proposta se ritenuta idonea.

ART. 10 OBBLIGHI DEL PARTNER

Nell'espletamento delle attività di valorizzazione oggetto del presente Avviso, il soggetto o i soggetti dovranno ottemperare a tutti gli obblighi verso i propri dipendenti, derivanti da disposizioni legislative e regolamentari vigenti e contrattuali in materia di lavoro e di assicurazioni sociali e previdenza, assumendo a proprio carico tutti i relativi oneri.

Il soggetto o i soggetti dovranno essere in grado di garantire la disponibilità di un numero congruo di personale rispetto al contenuto della sua proposta partenariale.

Il personale dovrà essere assunto con un livello contrattuale adeguato allo svolgimento delle mansioni previste. Il soggetto o i soggetti dovranno servirsi nello svolgimento delle attività delle figure



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

professionali previste dalla normativa vigente e sarà responsabile della pulizia degli spazi e della sicurezza di persone (visitatori e personale impiegato), cose e luoghi durante lo svolgimento di ogni attività.

Il soggetto o i soggetti dovranno inoltre essere in regola con il pagamento degli stipendi e dei versamenti

dei contributi in favore del proprio personale e dovrà rispettare tutte le disposizioni previste dal D. Lgs. 81/2008 e ss.mm.ii. a tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori.

È fatto obbligo al soggetto che risulterà selezionato di rispettare le normative relative la sicurezza in tutte le fasi e tipologie di attività.

A copertura degli eventuali danni alla struttura, alle persone (visitatori ed operatori) e alle opere esposte dovranno essere stipulate apposite polizze assicurative:

(a) una polizza assicurativa che copra le conseguenze del danneggiamento o della distruzione totale o parziale di locali, impianti e attrezzature, anche preesistenti, compreso il rischio incendio così come di oggetti ed opere d'arte verificatisi nel corso della gestione delle attività, per un importo minimo di € 2.000.000 (euro due milioni)

per anno;

(b) una polizza assicurativa per responsabilità civile per danni a terzi e a cose di terzi con massimale pari a € 2.000.000 (euro due milioni) per anno.

Le polizze dovranno essere consegnate all'atto della stipula dell'accordo.

La copertura assicurativa dovrà essere mantenuta valida ed efficace per tutta la durata del partenariato.

Eventuali risarcimenti di danni che, per qualsiasi motivo, non fossero coperti, in tutto o in parte, da dette polizze assicurative resteranno comunque a esclusivo carico del Partner Privato.

ART. 11 ACCORDO DI PARTENARIATO E TAVOLO TECNICO

Il soggetto o i soggetti selezionati stipuleranno con l'Istituto Villa Adriana e Vila d'Este un accordo della durata di anni 10 (dieci).

L'accordo di partenariato reca i seguenti contenuti minimi:



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

- 1) finalità dell'accordo di partenariato;
- 2) attività oggetto dell'accordo di partenariato;
- 3) tipologia dei rapporti di lavoro;
- 4) i luoghi delle prestazioni;
- 5) la durata dell'accordo partenariale;
- 6) la disciplina organizzativa del partenariato, ed in particolare quella relativa all'organismo di collaborazione;
- 7) obblighi e modalità di gestione;
- 8) indicazioni e disposizioni per la stesura dei documenti inerenti alla sicurezza;
- 9) condizioni di risoluzione dell'accordo;
- 10) la disciplina dell'uso dei marchi e segni distintivi;
- 11) clausole con le quali le parti convengono esplicitamente che le opere, ivi compresi prodotti digitali, da chiunque realizzate in attuazione dell'accordo, restano acquisite a titolo originario al patrimonio dell'Istituto.

Per l'implementazione, il monitoraggio e l'attuazione dell'accordo, sarà costituito un organismo di collaborazione in forma di Tavolo Tecnico del PSPP.

Il Tavolo Tecnico costituisce l'organismo di confronto e collaborazione tra le parti, per la gestione operativa dei contenuti del partenariato stesso e sarà composto da membri di nomina dell'Istituto e da due membri designati dal Partner.

Il Tavolo Tecnico avrà lo scopo di sviluppare il progetto di valorizzazione coerentemente con il piano presentato dal Partner e dagli obiettivi strategici fissati dall'Amministrazione anche allo scopo di ricercare adeguate forme di partecipazione e coinvolgimento, oltre che dei soggetti sottoscrittori dell'accordo, di ulteriori soggetti pubblici e privati in conformità alle finalità istituzionali di valorizzazione dell'accordo e nel rispetto delle condizioni previste dalla normativa vigente.

Al Tavolo Tecnico spetta principalmente la pianificazione delle attività di valorizzazione, il controllo del loro corretto svolgimento, la valutazione degli obiettivi raggiunti e degli impatti prodotti, la



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

revisione e gli eventuali interventi correttivi da apportare nell'attuazione del progetto, l'analisi della reportistica relativa.

Il Tavolo Tecnico si riunisce ogni qualvolta se ne ravvisi la necessità su richiesta delle parti e, di norma, almeno una volta ogni tre mesi sui temi più rilevanti per il PSPP. Il Tavolo Tecnico elabora e sottoscrive il verbale delle proprie sedute al termine di ciascuna di esse. Ai lavori potranno altresì partecipare, i competenti servizi territoriali del Mic, per le materie di propria competenza, con propri referenti. I componenti del Tavolo Tecnico potranno eventualmente decidere di effettuare sopralluoghi, al fine di verificare in contraddittorio la necessità di ulteriori interventi non previsti o valutare la corretta realizzazione dei lavori già eseguiti.