



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

DETERMINA EX ART. 17, COMMA 2, D.LGS. 36/2023 PER L’AFFIDAMENTO IN VIA DIRETTA DELLA RAPPRESENTAZIONE DI UNO SPETTACOLO TEATRALE (IFIGENIA IN AULIDE) NELL’AMBITO DELLA RASSEGNA “HUMANAE” DEL PROGETTO VILLAESTATE - TEATRO - VILLAESTATE 2026 - CUP F34H25000770005 AI SENSI DELL’ART. 50, COMMA 1, LETT. B) DEL D.LGS. N. 36/2023.

CIG: BB349B7FB6

IL DIRETTORE

VISTA la legge 23 agosto 1988, n. 400, recante “Disciplina dell’attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri”;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni e integrazioni concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio”;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “Codice dell’amministrazione digitale”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, e successive modificazioni, recante “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;





Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

VISTO il decreto del Ministero della Transizione Ecologia del 19 ottobre 2022, recante “Criteri ambientali minimi per il servizio di organizzazione e realizzazione eventi”;

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78”, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici, per come integrato e modificato dal decreto legislativo 31 dicembre 2024, n. 209;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, che, all'art. 20, definisce quali organi periferici del Ministero della cultura i Musei, le aree e i parchi archeologici e gli altri luoghi della cultura;

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTO il decreto ministeriale 25 settembre 2024, n. 299, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

VISTA la legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante il “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028” (GU n. 301 del 30.12.2025 - Suppl. Ordinario n. 42);

VISTA l'art. 8 della legge 31 dicembre 2025, n. 200, recante “Disposizioni urgenti in materia di termini normativi” in particolare “Proroga di termini in materie di competenza del Ministero della cultura”;

VISTO il Decreto del 16 marzo 2026, n. 179 del Dipartimento per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale - Direzione Generale Musei recante l'approvazione del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2026 dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este;

VISTO il Decreto del Direttore generale Musei 5 marzo 2026, n. 136 e il relativo contratto 6 marzo 2026, n. 19, di conferimento al dott. Alberto Samonà dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Villa Adriana e Villa D'Este, nell'ambito della Direzione generale Musei del Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale del Ministero della cultura, registrato dalla Ragioneria generale dello Stato in data 07.04.2026, al n. 71483 e dalla Corte dei Conti in data 3 aprile 2026 al n. 680;



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

Piazza Trento, 5, 00019, Tivoli (RM)

Tel. +39 0774 5589

PEC: va-ve@pec.cultura.gov.it

PEO: va-ve@cultura.gov.it



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

PREMESSO

che l'Istituto Autonomo Villa Adriana e Villa d'Este ha tra le precipue finalità la diffusione della conoscenza del patrimonio culturale in ambito nazionale e internazionale, anche attraverso le attività di valorizzazione artistica consistenti in concerti, incontri con artisti, rappresentazioni teatrali, convegni scientifici che possano sottolineare la valenza dei luoghi della cultura avvicinando il pubblico ai beni storici, archeologici e artistici in essi conservato;

che l'Istituto è risultato tra i vincitori dell'Avviso Pubblico del 2 ottobre 2025, rep. n. 1507 per l'anno 2026, pubblicato dalla Direzione Generale Spettacolo recante *Sostegno per la valorizzazione delle attività di spettacolo da parte di Istituti e luoghi della cultura statali presenti su tutto il territorio nazionale e da parte di soggetti giuridici creati o partecipati dal Ministero della Cultura che si occupano della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale*, Decreto 2314 del 19 dicembre 2026 con il progetto VILLAEstate Teatro 2026;

DATO ATTO

che il progetto prevede la realizzazione di 1 spettacolo teatrale nella rassegna "Humanæ" - VILLAEstate 2026 - IFIGENIA IN AULIDE presso il Teatro del Santuario di Ercole Vincitore;

che tali attività comprendono la gestione integrale degli eventi, includendo le fasi necessarie per l'allestimento, la realizzazione tecnica e il disallestimento;

che l'operatore affidatario dovrà inoltre provvedere alla fornitura e al coordinamento del personale tecnico altamente specializzato necessario per le rappresentazioni teatrali che dovranno allinearsi alle azioni di fruizione e valorizzazione dell'Istituto;

DATO ATTO

che alla luce del suddetto evento, è necessario coinvolgere una società che si occupi dell'organizzazione e della gestione completa della suddetta manifestazione;

che l'importo stimato per la realizzazione della stessa è pari ad euro **4.000,00 (quattromila/00) + IVA**;

che la durata dell'affidamento è stimata nel tempo necessario per allestimento, realizzazione e disallestimento degli eventi sopra descritti, indicativamente gli eventi si realizzeranno tra luglio e settembre 2026.

RILEVATO

che l'appalto è costituito da un unico lotto e l'obbligatorietà della suddivisione in lotti (art. 58, D.lgs. 36/2023) non sembra potersi rispettare, in ragione della particolarità dell'affidamento, tenuto conto – per l'appunto – che l'affidamento dell'intero evento consta di un'unica rappresentazione teatrale, come sopra meglio descritto;

che le prestazioni di cui in oggetto non rivestono un interesse transfrontaliero certo, secondo quanto previsto dall'articolo 48, comma 2, D.lgs. 36/2023, in ragione del valore stimato dell'appalto nonché in relazione alle caratteristiche tecniche della prestazione;





Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

DATO ATTO

che da un'indagine di mercato informale è stata individuata l'Ass. Culturale Zerkalo, con sede in Via Salemi 74, 00133, Roma, Codice fiscale 97507160584 e P. IVA 10577611006;

RILEVATO

che la società ha allegato *curriculum* aziendale attestante il pregresso svolgimento di commesse analoghe al presente affidamento;

CONSTATATO

che dalla documentazione trasmessa la società risponde pienamente ai requisiti tecnico-professionali richiesti per la prestazione in oggetto;

APPURATO, altresì

che il prezzo offerto per la realizzazione del servizio richiesto, in ribasso rispetto alla base d'asta prospettata dall'Istituto, appare ragionevole per l'Istituto tenuto conto delle attività sottese alla prestazione in oggetto, delle professionalità qualificate richieste e della complessità delle attività stesse;

CONSIDERATO

che per la realizzazione dei servizi oggetto del presente affidamento, la società garantirà l'applicazione dei criteri CAM (organizzazione e realizzazione di eventi, di cui al DM n. 459 del 19 ottobre 2022, GU Serie Generale n. 282 del 2.12.2022) nel rispetto dell'art. 57, comma 2, D.lgs. n. 36/2023, come da dichiarazione inviata dall'affidataria;

DATO ATTO, altresì

che i servizi dovranno essere prestati dall'affidatario rispettando i tempi concordati;

VISTO

l'Allegato I.1, D.lgs. 36/2023 che definisce, all'art. 3, c. 1, lett. d), l'affidamento diretto quale “affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice”;

l'art. 17, c. 2, D.lgs. 36/2023 il quale prevede che “In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale”;





Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

DATO ATTO

che si intende rispettato il dettato normativo di cui all'art. 50, c. 1, lett. b) secondo cui le SS.AA. procedono all'assegnazione in via diretta *“anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante”* alla luce della documentazione trasmessa dall'operatore economico selezionato attestante – per l'appunto – pregresse esperienze analoghe;

che pertanto è intendimento dell'Ente procedere all'affidamento del servizio in via diretta, sulla base dei suesposti riferimenti normativi.

TENUTO CONTO

che il dott. Tiziano Latini, con decreto di nomina n. 43 del 15/04/2026 può ritenere propria la veste giuridica di Responsabile Unico del Progetto, ai sensi dell'art. 15, D.lgs. 36/2023, perché in possesso dei requisiti di legge.

LETTI

l'art. 6-bis della L. 241/1990, relativo all'obbligo di astensione dall'incarico del responsabile del procedimento in caso di conflitto di interessi, e all'obbligo di segnalazione da parte dello stesso di ogni situazione di conflitto (anche potenziale);

l'art. 16, D.lgs. 36/2023 in tema di conflitto di interessi;

CONSTATATO

che in capo al dott. Tiziano Latini non sussistono le condizioni ostative previste dalle succitate norme, come da dichiarazione rilasciata dal medesimo agli atti dell'Istituto;

che con riferimento alle disposizioni del presente atto, il sottoscritto Direttore dell'Istituto ha preliminarmente verificato l'insussistenza dell'obbligo di astensione e di non essere, quindi, in posizione di conflitto di interesse.

RITENUTO OPPORTUNO

procedere nei termini di cui sopra e quindi per tramite di affidamento diretto, tenuto conto che la valutazione complessiva sull'operatore economico è stata condotta nel principio del risultato di cui all'art. 1 del D.lgs. 36/2023.

DATO ATTO

che l'interscambio di comunicazioni e/o di file avverrà tramite l'indirizzo e-mail: zerkalo.teatro@pec.it, per l'operatore economico e va-ve@cultura.gov.it per la stazione appaltante.





Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

PRESO ATTO

che non sussiste l'obbligo di richiedere la garanzia provvisoria di cui all'art. 53, c. 1, D.lgs. 36/2023, né di richiedere la garanzia definitiva di cui all'art. 53, c. 4, atteso il valore modico della commessa;

che l'affidamento in oggetto dà luogo ad una transazione soggetta agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla L. 13 agosto 2010, n. 136 e dal D.L. 12 novembre 2010, n. 18;

che il presente affidamento è esente da bollo, perché trattasi di prestazione inferiore ad € 40.000,00 ai sensi dell'art. 18, comma 10 D.lgs. 36/2023 letto in combinato disposto con l'All. I.4 del decreto medesimo;

che sono state espletate le verifiche di legge come da fascicolazione agli atti dell'Istituto;

Tutto ciò premesso e considerato parte integrante del presente atto,

DETERMINA

DI AFFIDARE, ai sensi dell'art. 50, c. 1, lett. b), D.lgs. 36/2023, in favore dell'Ass. Culturale Zerkalo, con sede in Via Salemi 74, 00133 Roma, Codice fiscale 97507160584 e P. IVA 10577611006, il servizio di attività di valorizzazione nei siti dell'Istituto per il periodo estivo - Anno 2026 - Spettacolo teatrale IFIGENIA IN AULIDE;

DI STABILIRE che l'importo complessivo dell'affidamento ammonta ad € **4.000,00 (quattromila/00) + IVA**;

DI APPROVARE il presente atto e il relativo contratto rinviando alla sottoscrizione del medesimo;

DI TRASMETTERE la determina all'affidatario della commessa;

DI DARE ATTO che si procederà ai sensi degli artt. 20 e 28, D.lgs. 36/2023 alla pubblicazione sul sito dell'Istituto;

DI DARE ATTO che la procedura è identificata dal Codice Identificativo di Gara: CIG **BB349B7FB6**;

DI DARE ATTO che la copertura finanziaria per la spesa derivante dal presente atto, è garantita dalle risorse finanziarie di cui al capitolo di spesa 1.2.1.065/1.03.02.02.005 (Manifestazioni culturali);

SI ATTESTA l'assenza di conflitto d'interessi.

Il Direttore
Dott. Alberto Samonà

